

OELAF

Arbeitsgemeinschaft Österreichische Lateinamerika-Forschung

A - 1090 Wien
Schlickgasse 1
Bankverbindung: Erste Bank, BLZ: 20111
Konto-Nr.: 0007713487

Tel.: 0043 - 1 - 310 74 65
Fax: 0043 - 1 - 310 74 65 - 21
E-Mail: arge-laf@lai.at
Internet: <http://www.lai.at>

Nr. 17

Dezember 2006

BOLETÍN

Liebe Mitglieder der ARGE-Lateinamerikaforschung,

die Nr. 17 des Boletín der ARGE-Lateinamerikaforschung liegt vor. Das Boletín enthält den Call for Papers für die Jahrestagung der ARGE-Lateinamerikaforschung mit Kurzbeschreibungen der einzelnen Arbeitskreise. Die kommende Jahrestagung findet vom 1. – 3. Juni 2007 in Strobl am Wolfgangsee statt. Weiters finden Sie eine Reihe von Call for Papers für Tagungen (in Mexiko, Brasilien, USA, Spanien, Argentinien, Ecuador und China) zu kultur- und sozialwissenschaftlichen lateinamerikanischen Themen sowie zwei Call for Papers für Sammelbände: „Regional and Urban development in Portuguese speaking countries“, „Modern Philosophies of the Caribbean and Latin America“.

Wie bereits im letzten Jahr informiert das Boletín auch heuer wieder über die Forschungsprojekte der ARGE-Mitglieder.

Im Jahr 2008 feiert die ARGE-Lateinamerikaforschung ihr 25-jähriges Bestehen. Es handelt sich dabei um ein wichtiges Ereignis, das wir schon jetzt planen möchten. Das Board lädt daher alle Mitglieder ein, Ideen für die Gestaltung des Jubiläums beizusteuern. Wir bitten um die Zusendung von Anregungen oder Beiträgen an die Präsidentin des Boards Ursula Prutsch.

Cordialmente,

Enrique Rodrigues-Moura

JAHRESTAGUNG DER ARGE ÖSTERREICHISCHE LATEINAMERIKA-FORSCHUNG

CALL FOR PAPERS

für die Jahrestagung der

ARBEITSGEMEINSCHAFT ÖSTERREICHISCHE LATEINAMERIKA-FORSCHUNG

Strobl am Wolfgangsee, 1. – 3. Juni 2007

Die Arbeitsgemeinschaft Österreichische Lateinamerika-Forschung lädt ein, Vorschläge für Vorträge im Rahmen der folgenden Arbeitskreise anzumelden. Die Einzelreferate sollten nicht länger als 20 Minuten dauern. Die Einreichung (Abstract und Kurzbiographie) erfolgt **bis 31. März direkt an die KoordinatorInnen der Arbeitskreise**. Allfällige thematische Rückfragen bitte direkt mit den Arbeitskreis-KoordinatorInnen abklären, organisatorische Anfragen an: Stefanie Reinberg, Österreichisches Lateinamerika-Institut (jeweilige Email-Adressen s. unten). Ab Mitte Dezember ist der detaillierte Call for Papers mit inhaltlichen Beschreibungen der Arbeitskreise auf der LAI-Website abrufbar unter

<http://www.lai.at/wissenschaft/arge/jahrestagung-2007>

Folgende Arbeitskreise stehen auf dem Programm:

1) Naturwissenschaften/Technologie: Ambiente, Ciencia y Tecnología

Koordination/Kontakt: Dr. Maria Noel Dos Santos: mndossantos@cantv.net
Dr. Gabriela Telias: gabriela.telias@gmail.com
Ms. Fabricio Sutili: fabricio_jaques.sutili@boku.ac.at

2) Medizinischer Pluralismus

Koordination/Kontakt: Dr. Evelyne Puchegger-Ebner: evelyne.puchegger-ebner@univie.ac.at
Mag. Yvonne Schaffler: Yvonne.Schaffler@gmx.net
Dr. Bernhard Wörrle: bernhard_woerrle@gmx.de

3) Ecuador aus interdisziplinärer Perspektive

Koordination/Kontakt: Univ. Prof. Dr. Elke Mader: elke.mader@univie.ac.at
MMag.a Heike Wagner: hs_wagner@web.de

4) Lateinamerikanisches Denken, lateinamerikanische Philosophie

Koordination/Kontakt: Dr. David Cortez (Ecuador): cortez_dg@yahoo.de
Dr. Günther Mahr: guenther.mahr@aon.at

5) Emigration, Nationalsozialismus und Lateinamerika

Koordination/Kontakt: Mag. Philipp Mettauer: Philipp.Mettauer@univie.ac.at

Auskünfte in organisatorischen Fragen: Stefanie Reinberg (Lateinamerika-Institut, Schlickgasse 1, A-1090 Wien — Tel: 01-310 74 65-12; Fax: 01-310 74 65-21 — e-mail: stefanie.reinberg@lai.at)

Kurzbeschreibungen der Arbeitskreise

Arbeitskreis 1: Ambiente, Ciencia y Tecnología

El objetivo principal del grupo de trabajo es continuar la discusión e intercambio de experiencias y conocimientos relacionados con las ciencias básicas y aplicadas iniciada en las jornadas anteriores (2006). Esta mesa de trabajo va dirigida a profesionales europeos que han realizado o realizan actualmente investigación y/ o trabajan en América Latina y el Caribe (ALC) y a estudiantes latinoamericanos que actualmente realizan sus estudios en Europa. Igualmente las discusiones de los temas presentados son de interés para cualquier colega que desee iniciar proyectos de investigación en ALC. Se desea promover el intercambio de ideas planteando esta mesa de trabajo como el ámbito de interlocución de las necesidades de América Latina. Áreas temáticas en ALC que abarca el grupo de trabajo:

Cooperación científica

- Limitaciones y perspectivas de los proyectos/ intercambio de investigación
- Financiamiento de proyectos científicos y programas de intercambio académico
- Reintegración de científicos latinoamericanos
- Networking, cooperación y know-how

Biodiversidad y medio ambiente

- Casos de estudio relacionados con biodiversidad y desarrollo sustentable
- Sistemas de producción
- Aplicación y adaptación de tecnologías ambientales, limitaciones y perspectivas
- Energías renovables

Ciencia aplicada

- Aplicación de tecnologías europeas en el desarrollo industrial
- Nuevos mercados
- Publicaciones científicas y patentes: ¿cómo lograr que todas las partes involucradas se beneficien?

Coordinadores/Contacto:

María Noel Dos Santos Utmazian (33) es docente en ciencias de la tierra (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas) con master en geoquímica (Universidad Central de Venezuela). En el 2006 culmina sus estudios de doctorado en Viena (Universität für Bodenkultur, Wien). Trabajó con fitorremediación de metales pesados utilizando especies de sauce y álamo. Igualmente realizó la especialización en estudios latinoamericanos del Instituto Austriaco para América Latina. En Venezuela ha desempeñado cargos docentes y de investigación. Contacto: mndossantos@gmx.at

Gabriela Telias (33) se graduó en la Universidad de la República, Uruguay, en Ingeniería Química con especialización en Ingeniería Ambiental. En diciembre del 2004 terminó sus estudios de doctorado en Electroquímica en la Universidad de Viena. Actualmente realiza un master en energía renovable. Se desempeñó como asistente en la Facultad de Química (Montevideo) durante 5 años y actualmente trabaja en un centro de investigación que forma parte del grupo ARC (Austrian Research Centers) en el área de electroquímica. Contacto: gabriela.telias@gmail.com

Fabrizio Jaques Sutili (28) se graduó en la "Universidade Federal de Santa Maria", Brasil / RS, en Ingeniería Forestal con maestría en manejo forestal. Actualmente realiza sus estudios de doctorado en bioingeniería de suelos en la Universität für Bodenkultur Wien (Universidad de Agronomía de Viena), Austria. Ha realizado proyectos de investigación y desempeñado cargos docentes en diferentes instituciones en Brasil y Austria. Contacto: fabrizio_jaques.sutili@boku.ac.at

Arbeitskreis 2: Medizinischer Pluralismus

Der vorgeschlagene Arbeitskreis will sowohl in Lateinamerika tätigen MedizinerInnen als auch mit medizinischen Fragestellungen im weitesten Sinn befassten WissenschaftlerInnen aus Bereichen wie Ethnologie, Soziologie, Psychologie, Geschichtswissenschaften etc. eine Plattform für den interdisziplinären Austausch bieten. Der inhaltliche Fokus soll dabei auf den vielfältigen Problemen liegen, die sich aus der für Lateinamerika charakteristischen Koexistenz von westlicher Schulmedizin und indianischen bzw. afroamerikanischen Heilungstraditionen ergeben. Die folgenden Themenvorschläge sind lediglich als Anregung zu verstehen:

- Patientenverhalten im medizinischen Pluralismus

- westlich geprägte Gesundheitsprogramme und ihre Akzeptanz
- interkulturelle Gesundheitsprojekte
- Anpassungs- und Abgrenzungsprozesse bei traditionellen HeilerInnen
- Übernahmen und Transformationen fremder medizinischer Konzepte und Praktiken
- die rechtliche Stellung der traditionellen Medizin
- die Bedeutung traditioneller Medizin in den nationalen Gesundheitspolitiken
- Medizin und kulturelle Identität
- urbane HeilerInnen

Diese Themenfelder sollen anhand der Referate zum „Medizinischen Pluralismus“ vertieft werden. Die Beiträge können sowohl als rein theoretisch angelegte Referate eingereicht werden, als auch als empirisch generierte Arbeiten zur Diskussion gestellt werden.

KoordinatorInnen/Kontakt:

Evelyne Puchegger-Ebner ist Lektorin der Kultur- und Sozialanthropologie an der Universität Wien, Mitbegründerin des ethnomedizinischen Arbeitskreises EMLAAK, Filmschaffende im Dokumentarbereich und Autorin in freier Praxis. Die Grundlage ihrer Forschung bildet eine Reihe von Feldaufenthalten (1993, 1995, 1997, 2001, 2005) im Nordwesten Mexikos. Forschungs-Schwerpunkte: Feministische Anthropologie, Frauen- und Geschlechterforschung, Theorien und Konzepte zu Kosmvision und Weltsicht sowie Ritualforschung. Kontakt: evelyne.puchegger-ebner@univie.ac.at

Yvonne Schaffler hat an der Universität Wien Ethnologie, Kultur- und Sozialanthropologie studiert und arbeitet derzeit an ihrer Dissertation zum Thema Pluralismus der Kreolmedizin im Südwesten der Dominikanischen Republik. Ihre Diplomarbeit schrieb sie zum Thema „Besessenheit und Heilung in der Dominikanischen Republik“. Sie hat in den letzten vier Jahren drei Reisen in die Dominikanische Republik unternommen und insgesamt elf Monate lang Feldforschung zum Thema betrieben. Zurzeit ist sie als freie Mitarbeiterin der Unit Ethnomedizin am Institut für Geschichte der Medizin, Wien, tätig. Kontakt: Yvonne.Schaffler@gmx.net

Bernhard Wörrle: Ethnologe, wissenschaftlicher Mitarbeiter des Instituts für Biodiversität – Netzwerk e. V., Regensburg, und Lehrbeauftragter am Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien. Regionaler Forschungsschwerpunkt: Ecuador. Neuere Publikationen: „Heiler, Rituale und Patienten: Schamanismus in den Anden Ecuadors“ (Berlin 2002); „Heiler zwischen den Welten. Transkulturelle Austauschprozesse im Schamanismus Ecuadors“ (Hg., Marburg 2003); verschiedene Buch- und Zeitschriftenbeiträge zu medizin- und rechtsethnologischen Themen. Gegenwärtiger Arbeitsschwerpunkt: Kommerzielle Nutzung indigener Medizinalpflanzen und damit verbundene Konflikte. Kontakt: bernhard_woerrle@gmx.de

Arbeitskreis 3: Ecuador aus interdisziplinärer Perspektive

Der Workshop lädt EcuadorforscherInnen aus verschiedenen Disziplinen ein, um aus der Perspektive der jeweiligen Forschungsschwerpunkte heraus die aktuellen (sozialen, wirtschaftlichen, politischen, ökologischen, demographischen...) Prozesse in ihrer Gegenwart und Geschichte zu diskutieren. Auf diese Weise soll ein interdisziplinärer Dialog im Bereich der Ecuadorforschung initiiert und die komplexen Ereignisse in Ecuador reflektiert werden.

Die Themen sollen aus der eigenen Forschungsperspektive heraus gestellt werden. Sie können so unterschiedliche Fragestellungen wie die ökonomische, politische wie soziale Krise Ecuadors der letzten Jahre, die demographischen Veränderungen, die Naturkatastrophen, die Bedeutung des Fairen Handels, Veränderungen in den Gendervorstellungen oder der Schamanismus im Internet umfassen. Die Fragestellungen sollten jedoch regional in Bezug zu Ecuador (auch transnational verstanden) sowie sozial kontextualisiert behandelt werden (d.h. das Teppichweben nicht nur als Technik, sondern in seiner sozialen Bedeutung bzw. Verortung).

KoordinatorInnen/Kontakt:

Elke Mader. Professorin am Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien. Feldforschungen bei den Shuar und Achuar im ecuadorianischen und peruanischen Amazonasgebiet, Forschungsschwerpunkte: Mythologie/Ritual, Natur/Landschaft, Gender, transkulturelle Prozesse, Tourismus, NeueMedien/Film. Kontakt: elke.mader@univie.ac.at

Heike Wagner studierte in Tübingen und Quito Ethnologie, Philosophie, Theologie sowie Quichua. Ihr regionaler Schwerpunkt ist Ecuador und der Andenraum. Sie verbrachte Forschungs- und Studienaufenthalte in Chile, Ecuador und Spanien. Von 1996-2006 war sie Stipendiatin des Cusanuswerks. Sie ist Lektorin am Institut für Kultur- und Sozialanthropologie der Universität Wien und schreibt an ihrer Dissertation zum Migrationsprozess ecuadorianischer Hausarbeiterinnen in Madrid. Kontakt: heike.wagner@univie.ac.at

Arbeitskreis 4: Lateinamerikanisches Denken, lateinamerikanische Philosophie

Der Workshop setzt den letztjährigen Arbeitskreis zur Philosophie fort und möchte auf diese Weise die philosophischen Auseinandersetzungen aus und zu Lateinamerika weiterführen. Unser Ziel ist die langfristige Etablierung eines philosophischen Arbeitskreises, der sich durch Interdisziplinarität, kritisches Denken und Kulturanalyse kennzeichnet.

Daher lädt unser Arbeitskreis alle ForscherInnen ein, die sich in der einen oder anderen Form in interdisziplinärer, historischer, kritischer, kulturalistischer Perspektive mit der Bildung von Ideen, Gedanken, Philosophien und/oder Diskursen zu Lateinamerika beschäftigen. In diesem weiten Feld interessieren wir uns besonders für die folgenden Themen:

- a) **Geschichte:** Eine historische Perspektive auf die Fragestellungen wie z.B. Ideengeschichte, Geschichte des Denkens und/oder Genealogie der Disziplinen zu Lateinamerika. Dabei interessieren uns auch die interdisziplinäre Ausrichtung der lateinamerikanischen Philosophie, welche in ihrer Geschichte bis heute in besonderem Dialog mit Disziplinen wie Literatur, Politik, Anthropologie und Theologie stand.
- b) **Moderne:** Analyse des Charakters der lateinamerikanischen Moderne, deren Krisen sowie ihre postmodernen bzw. postkolonialen Umformulierungen. Gender, Rassismus und Nation sind hier wichtige Themen.
- c) **Gesellschaft:** Analyse von gegenwärtigen Erfahrungen, bei denen neue lateinamerikanische Kontexte und Herausforderungen in Bezug auf Politik, Gesellschaft und Ideologien entstehen, wobei neue und alte Paradigmen geschaffen/verwendet werden.
- d) **Kultur:** Analyse der Frage nach den „lateinamerikanischen“ Identitäten und Kulturen im Rahmen der Globalisierung. Aktuelle Fragestellungen beziehen sich bspw. auf Phänomene wie Migration und Medien und deren Bezug zur Entstehung von Diskursen der Hybridisierung in und jenseits von Lateinamerika.

Koordinatoren/Kontakt:

David Cortez (Ecuador): Studium der Philosophie an den Universitäten Católica (Quito, Ecuador) und Tübingen; Masterstudium zu Migration und Interkulturalität (Madrid, Spanien); Spanischlehrer und interkultureller Trainer am Sprachenzentrum der Universität Tübingen (2001/2004) und bei Horizont 3000 in Quito und Wien (2001/2006); Gastdozent für „Geschichte des lateinamerikanischen Denkens“ an der Universidad Andina, Quito, Ecuador (2001-2005); Tutor bei Prof. Franz Wimmer, Universität Wien (2006). Forschungsschwerpunkte: „Geschichte des lateinamerikanischen Denkens“ und „Kultur und Moderne bei Friedrich Nietzsche“.

Kontakt: david.cortez@univie.ac.at

*Günther Mahr: geb. 1954 in Graz, Studium der Germanistik und Geschichte, später Philosophie in Wien mit dem Schwerpunkt „Lateinamerikanische Philosophie“. Diplomarbeit 1995: „Philosophieren als soziale Funktion – zum Denken von Arturo Andrés Roig“, Dissertation 1999: „Die Geschichte der Ideen als Grundlage der lateinamerikanischen Philosophie“. 2000 erschien in der Concordia-Reihe Monographien in Aachen seine Arbeit „Die Philosophie als Magd der Emanzipation. Eine Einführung in das Denken von Arturo Andrés Roig“. **Kontakt:** guenther.mahr@aon.at*

Arbeitskreis 5: Faschismus, Emigration und Lateinamerika

In diesem Workshop soll das weite Spektrum des impacts von Faschismus und Nationalsozialismus in Lateinamerika während des Zweiten Weltkrieges bis in die Gegenwart behandelt werden. Die Themen reichen dabei von den verschiedenen Emigrationswellen von Europa nach Lateinamerika (zunächst die spanisch-republikanische, dann die jüdische und schließlich die faschistisch/nationalsozialistische) über die politische/diplomatische Geschichte (etwa der Protest Mexikos gegen den „Anschluss“ Österreichs an das Deutsche Reich) bis zu wirtschaftlichen Verstrickungen (die guten Handelsbeziehungen Berlin-Buenos Aires beispielsweise, bzw. die Bemühungen der USA sich ihre Einflussphäre am Südkontinent zu sichern).

Berücksichtigt muss dabei werden, dass der Einfluss des Faschismus/Nationalsozialismus nicht mit 1945 endete. So finden sich zahlreiche Beispiele „ex-nationalsozialistischer“ Unterstützung in den Militärdiktaturen der 1970er und '80er Jahre, wie etwa in den Folterkellern Argentiniens, in der Stroessner-Diktatur in Paraguay, oder die Betätigung eines Klaus Barbie in Bolivien. Auch in Chile wurde erst 2005 die faschistoide Colonia Dignidad eines gewissen Paul Schaefer ausgehoben.

Im Arbeitskreis ist des weiteren zu klären, wie sich die Einwanderungspolitik bzw. –realität der 1930er und '40er Jahre in den unterschiedlichen Staaten des Kontinents gestaltete und wie sich deren Verhältnis untereinander verhielt. Zu bearbeiten ist auch die interkontinentale Vernetzung der ImmigrantInnen auf politischem und kulturellem Gebiet. Nicht nur „Austria libre“ hatte in den wichtigsten Städten des Kontinents eine Niederlassung, dieselbe Übersetzung der „Lustigen

Witwe“ von Franz Lehár beispielsweise, von österreichischen ExilantInnen nach Lateinamerika gebracht, wurde sowohl in der Oper von Bogotá als auch in Buenos Aires gespielt.

Unter dem Motto „Einmal Emigrant, immer Emigrant“ soll ein weiterer zentraler Aspekt der Thematik in den Workshop einfließen. Zahlreich sind die Lebensgeschichten vor allem jüdischer Menschen, die nicht in ihrem ersten Exilland blieben, sondern auf der Suche nach einer „neuen Heimat“, besseren Lebens- und Arbeitsbedingungen durch den ganzen Kontinent „wanderten“. Diesen Vertriebenen gegenüber steht aber beispielsweise ein Josef Mengele, der zunächst nach Argentinien ging, um dann später über Paraguay nach Brasilien zu gelangen. Die Grenzen des Kontinents waren also durchlässig.

Koordinator/Kontakt:

Philipp Mettauer. Geboren 1976 in Linz. 1994-2001 Studium der Geschichte und Politikwissenschaft an den Universitäten Wien, Madrid, Salamanca und Basel. 2001-2002 Gedenkdienst (Zivilersatzdienst an Holocaust-Gedenkstätten) an der Fundación Memoria del Holocausto – Museo de la Shoá in Buenos Aires, Argentinien. 2002-2005 Wissenschaftlicher Mitarbeiter in Buenos Aires und Wien des oral history Projektes des Dokumentationsarchivs des österreichischen Widerstandes „ÖsterreicherInnen im Exil 1938-1945: Argentinien“. Zur Zeit Doktorand am Institut für Geschichte und Angestellter der Universität Wien (Forschungsservice und Internationale Beziehungen). Kontakt: Philipp.Mettauer@univie.ac.at

Teilnahmebedingungen

Pauschale	Leistungen	Preis
Teilnahmezuschale A	beinhaltet Teilnahme an allen Veranstaltungen, jedoch ohne Unterkunft und Essen	€ 10,--
Teilnahmezuschale B	beinhaltet Teilnahme an allen Veranstaltungen sowie dem Mittagessen am Samstag	€ 20,--
Teilnahmezuschale C (ermäßigt: für ReferentInnen und KoordinatorInnen)	beinhaltet Teilnahme an allen Veranstaltungen, Unterbringung und Vollpension für die Dauer des Seminars (Abendessen am Freitag bis zum Mittagessen am Sonntag).	(EZ) € 60,-- (DZ) € 50,--
Teilnahmezuschale C (ermäßigt: für LAI-Mitglieder, Mitglieder der ÖLAF, TN des Lateinamerika-Lehrgangs und Studierende)	beinhaltet Teilnahme an allen Veranstaltungen, Unterbringung und Vollpension für die Dauer des Seminars (Abendessen am Freitag bis zum Mittagessen am Sonntag).	(EZ) € 120,-- (DZ) € 100,--
Teilnahmezuschale D	beinhaltet Teilnahme an allen Veranstaltungen, Unterbringung und Vollpension für die Dauer des Seminars (Abendessen am Freitag bis zum Mittagessen am Sonntag).	(EZ) € 140,-- (DZ) € 120,--

Auskünfte in organisatorischen Fragen:

Lateinamerika-Institut
z.Hd. Stefanie Reinberg
Schlickgasse 1
A-1090 Wien

Tel: 01-310 74 65-12
Fax: 01-310 74 65-21
e-mail: stefanie.reinberg@lai.at

Informationen über Anreise und das Bundesinstitut für Erwachsenenbildung:

www.bifeb.at

DATENBANKEN

América Latina. Portal Europeo: Información e Investigación Europeas sobre América Latina Neuigkeiten vom Informationsportal REDIAL-CEISAL (www.red-redial.net)

Seit seiner Gründung im Jahr 1988 verfolgt das europäische Dokumentations- und Informationsnetzwerk zu Lateinamerika REDIAL (Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina) mit großem Erfolg das Ziel, den Output an europäischer wissenschaftlicher Forschung zu Lateinamerika zu sammeln, zu verarbeiten und über geeignete Werkzeuge zur Verfügung zu stellen. Inzwischen hat sich das Online-Informationsportal auf www.red-redial.net zu einem immer vielseitigeren und umfassenderen wissenschaftlichen Publikationsinstrument entwickelt, für das MitarbeiterInnen von etwa 45 europäischen Bibliotheken und Dokumentationsstellen an der Erstellung von Content des eigenen Landes arbeiten. So auch die Bibliothek des Österreichischen Lateinamerika-Instituts, das bereits 1988 an der Gründung von REDIAL beteiligt war. Die Koordination und technische Infrastruktur des Portals liegt beim französischen Dokumentationszentrum REGARDS-CNRS und wird von Olivier Bertoncello Data Consulting betreut. In den Datenbanken auf www.red-redial.net kann nach europäischen WissenschaftlerInnen, Forschungseinrichtungen, Lehrgängen, Hochschulschriften, Informationszentren, Zeitschriften, Artikeln, Ausstellungen, neuesten Nachrichten und weiteren Informationsportalen gesucht werden. Die drei neuesten Komponenten des Portals sollen hier kurz vorgestellt werden:

Virtuelle Bibliothek (*Biblioteca virtual*)

Europäischen ForscherInnen wird hier die Möglichkeit geboten, ihre eigenen Publikationen online zu veröffentlichen und sie damit NutzerInnen im Internet kostenlos zur Verfügung zu stellen. REDIAL unterstützt die AutorInnen bei der Aufbereitung der Publikationen und stellt die Auffindbarkeit durch die Indizierung nach REDIAL-eigenen Metadaten sicher. Gemäß der Philosophie der im Sinne der Open-Archives-Initiative ist die/der AutorIn verantwortlich dafür, daß es durch die Online-Publikation zu keinen rechtlichen Problemen kommt (zum Beispiel im Falle eines gleichzeitigen Exklusivvertrags mit einem Verlag), während das System für die nachhaltige Sichtbarmachung der Publikation sorgt.

NGO-Datenbank (Base de datos de ONGs)

Auf der Basis des von IHEAL (Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine) herausgegebenen *Guide des ONG françaises en Amérique latine* (2004) von Sonia Boissard und Nicolas Gravier wurde eine NGO-Datenbank eingerichtet, um die Verbindungen zwischen der wissenschaftlichen Forschung und der NGO-Praxis zu vertiefen und darzustellen. Die Datenbank ist online speisbar und befindet sich im Aufbau.

Europäische Lateinamerika-Buchhandlung (Librería Americanista Europea)

Hier werden regelmäßig neue, ausgesuchte und für die Lateinamerikaforschung und -lehre wichtige Werke von europäischen Verlagen vorgestellt.

REDIAL arbeitet mit CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina), dem „Europäischen Rat für Sozialwissenschaftliche Studien zu Lateinamerika“, zusammen und gibt gemeinsam mit diesem die Zeitschrift *Anuario Americanista* heraus. Der Newsletter *Europa-América Latina. Puentes para un diálogo* erscheint per E-Mail und enthält Informationen über europäische Kongresse und sonstige Veranstaltungen mit Lateinamerikabezug.

Michael Giongo

**KONGRESSE, SYMPOSIEN:
CALL FOR PAPERS**

CALL FOR PAPERS

**(De/Re)Constructed Identities
in Iberian and Luso-Hispanic Literatures**

**Department of Romance Languages and Literatures
University of Chicago, Chicago, Illinois
February 8-9, 2008**

The Department of Romance Languages and Literatures at the University of Chicago welcomes abstracts for its forthcoming conference that will take place on February 8-9, 2008. The conference focuses on the (de/re)construction of identities in the literature produced in Spain, Portugal and Latin America (including Brazil) from the Middle Ages to the 21st century. Its aim is to cover a wide variety of topics including transatlantic studies and modern theoretical perspectives.

Presentations should not exceed 20 minutes in length. Interested scholars, faculty and graduate students may submit a one-page abstract (250-300 words) together with a cover letter including name, academic affiliation, title of the presentation, and email address. Abstracts may be submitted individually or as a panel. They could tentatively deal with any of the following topics:

Syncretism and palimpsest	Race and slavery
The creation of the Other	Technology and identity
(Proto)Nationalism/Imperialism	Comedy, parody and satire
Alienation and exile	Traumas and illnesses
Queer and gender studies	Disguises and costumes
Film and literature	Traveling bodies
Antropofagia	Intertextuality

This list is meant to be suggestive rather than exhaustive; we welcome papers and panel proposals on other topics related to the conference from all theoretical perspectives. Interdisciplinary approaches are also encouraged. Both papers and abstracts can be submitted in Spanish or English and should be sent directly to constructedidentities_at_hotmail.com no later than

For further information, contact the organizing committee: constructedidentities@hotmail.com

Jorge Abril Sánchez (co-director and organizer, Middle Ages & Golden Age, graduate student).
Novia Pagone (co-director and organizer, Peninsular 19th and 20th centuries, graduate student).
Heather Allen (co-director and organizer, Colonial studies, graduate student).
Kevin Anzzolin (co-director and organizer, Latin American 19th and 20th centuries, graduate student)

Deadline for the submission of abstracts: **February 2, 2007**

<http://humanities.uchicago.edu/depts/romance/>

CALL FOR PAPERS

La XIII Conferencia Internacional de Investigación de LAJSA Producciones culturales judaicas en Latinoamérica

**Biblioteca Nacional, Buenos Aires, Argentina
Del 29 al 31 de julio del 2007**

La Asociación de Estudios Judaicos Latinoamericanos (LAJSA) anuncia su XIII Conferencia Internacional de Investigación, que se llevará a cabo a partir del 29 de julio del 2007 por la mañana, hasta el 31 de julio por la tarde, en la Biblioteca Nacional en Buenos Aires, Argentina. La conferencia explorará facetas de la producción cultural judaica en Latinoamérica, definida ésta en términos generales (incluyendo, pero sin limitarse a, la literatura, el cine, el teatro, la música, el periodismo, las artes, escritura filosófica e histórica) y puede incluir producción textual real o prácticas sociohistóricas/socioculturales.

Las ponencias pueden presentarse en **español** o en **portugués**. Todas las ponencias deben hacerse personalmente; no se leerá ningún trabajo in absentia.

Le invitamos a presentar ponencias y mesas de discusión que se aproximen al tema de la conferencia desde diversas perspectivas teóricas y disciplinarias, usando estudios de caso o acercamientos comparativos de cualquier era histórica: colonial, moderna o contemporánea. Asimismo le invitamos a presentar ponencias y mesas de discusión sobre temas relacionados con los estudios judaicos latinoamericanos que queden fuera del tema de la conferencia.

Convocamos especialmente a investigadores en etapas tempranas de su carrera académica, así como estudiantes graduados avanzados para participar como presentadores, panelistas y organizadores de mesas. Todos los investigadores que deseen participar en la conferencia deben ser miembros activos de LAJSA al 15 de abril del 2007 (ver formatos de membresía en el sitio Web de LAJSA). Los participantes de la conferencia también deben registrarse para la conferencia y hacer el pago correspondiente. Los formatos de registro aparecen abajo.

Las propuestas de ponencias o mesas de discusión se deben enviar por correo postal o por correo electrónico y serán revisadas por el Comité Organizador: Darrell B. Lockhart (presidente), Jeffrey Lesser, Naomi Lindstrom, Misha Klein y David William Foster (ex-oficio).

Favor de enviar una propuesta o abstracto de la ponencia de una página (espacio sencillo, 325 palabras máximo), un breve curriculum vitae y llenar el formato de información personal que aparece abajo (1) por correo postal al Prof. Darrell B. Lockhart, Dept. of Foreign Languages & Literatures MS/100 University of Nevada-Reno, Reno, NV 89557-0034, US; o (2) por correo electrónico (en un documento adjunto en formato Word) a Darrell B. Lockhart, (lockhart@unr.edu).

Las propuestas para mesas de discusión se deben mandar también al Comité Organizador y deben incluir una página de título, los nombres de los participantes y del moderador designado, breves hojas de vida de los panelistas y un abstracto o descripción de una página por cada ponencia.

Se pueden presentar un máximo de cuatro ponencias en cada panel. Las ponencias no deben exceder de 20 minutos cada una. Ningún conferencista podrá presentar más de una ponencia. Los presentadores pueden aparecer una vez más en el programa dentro de una sesión. En el caso de los paneles con varios presentadores, favor de indicar cuál de ellos será responsable de mantenerse en contacto con el Comité Organizador. Los organizadores deberán asegurarse de

que los participantes de sus paneles sean miembros activos de LAJSA al 15 de abril del 2007 y de que cumplan con los requisitos para registrarse a la conferencia.

La fecha límite para la recepción de las ponencias es el **1º. de febrero del 2007**. El Comité Organizador emitirá los resultados de la selección a más tardar el 28 de febrero del 2007 y poco después se les notificará a los participantes. Favor de incluir su correo electrónico en toda la correspondencia, ya que las decisiones del Comité se comunicarán únicamente a través del correo electrónico.

Disponemos de fondos limitados para becas de viaje para a la conferencia. Para la asignación de tales fondos se les dará preferencia a investigadores en etapa de disertación, estudiantes de postdoctorado, Ph.D. recientes sin afiliación, profesores asistentes e investigadores independientes. Si el Comité aprueba su ponencia y usted desea solicitar la beca de viaje, debe enviar una solicitud al Prof. Darrell Lockhart, Tesorero, LAJSA lockhart@unr.edu (Dept. of Foreign Languages & Literatures MS/100 University of Nevada-Reno, Reno, NV 89557-0034, US), a más tardar el 15 de marzo del 2007. Esta solicitud debe ir acompañada de una carta en la que indique su puesto o afiliación actual, ciudad de salida, cálculo aproximado de los costos de viaje y otras fuentes potenciales de financiamiento para el viaje a la conferencia. También debe incluir una versión preliminar de su ponencia de 15 a 20 páginas o, en el caso de aquéllos que están escribiendo su disertación y presentarán un avance, una breve discusión sobre el tema de su disertación y un informe que refleje el estado actual del proceso de investigación. Las notificaciones de aprobación de las solicitudes para la beca de viaje se enviarán en abril del 2007.

También estarán disponibles pequeñas subvenciones de viaje para estudiantes graduados que deseen asistir a la conferencia pero que no presentarán ponencias. Si usted está interesado en estas subvenciones, favor de enviar una solicitud al Prof. Darrell Lockhart lockhart@unr.edu o al Prof. David William Foster david.foster@asu.edu, antes del 15 de marzo del 2007. En la solicitud debe indicar su fecha de graduación, si ha terminado sus exámenes comprensivos, ciudad de partida, cálculo aproximado de los costos de viaje, otras fuentes de financiamiento para el viaje y la fecha en la que espera recibir la confirmación, así como un párrafo en el que describa los planes de su disertación y el estado actual del proceso de investigación.

Para encontrar información actualizada y materiales sobre la conferencia, visite el sitio Web de LAJSA (<http://qcpages.qc.cuny.edu/lajsa/>). Los detalles específicos sobre reservaciones de hotel y de viaje aparecerán en el próximo número de LATIN AMERICAN JEWISH STUDIES (el boletín informativo de LAJSA), en el sitio Web de (<http://qcpages.qc.cuny.edu/lajsa/>) y se enviarán vía correo electrónico a través del directorio de miembros de la asociación, LAJSA-list.

¡Nos vemos en Buenos Aires!

David William Foster Presidente de LAJSA y Co-Coordador de la conferencia

Fundada en 1982, la **Asociación de Estudios Judaicos Latinoamericanos** (LAJSA) fomenta la investigación académica sobre el judaísmo latinoamericano como elemento de estudio de la etnicidad latinoamericana y como ramo de estudios judaicos. LAJSA promueve el estudio de la experiencia judía en América latina a través de la investigación, publicación y enseñanza en las universidades y otros centros de investigación.

LAJSA sirve como red para investigadores que trabajan sobre temas afines pero que se encuentran geográficamente distanciados. Los miembros se mantienen en contacto a través de un directorio de miembros, la listserv LAJSA-List y de un boletín informativo semi-anual, **Latin American Jewish Studies**, el cual incluye información sobre actividades profesionales, revisiones críticas de nuevos trabajos académicos y bibliografía reciente.

Los congresos de LAJSA, llevados a cabo en las principales instituciones educacionales en los Estados Unidos, Israel y América Latina, hacen posible la presentación de investigaciones recientes y la ampliación de contactos profesionales. La publicación de las actas de dichos congresos ha ayudado a establecer los estudios judaicos latinoamericanos como una disciplina académica. Nuestros miembros y suscriptores incluyen importantes bibliotecas de investigación así como investigadores individuales y otros expertos en el campo.

CALL FOR PAPERS

13th CONGRESS of FIEALC, Macau 2007 Latin America-Caribbean and Asia-Pacific in the 21st Century

Macau – China
September 25 – 28, 2007

Based on the decision of the General Assembly of FIEALC in Rome last September, the Macao Association for the Promotion of Exchange between Asia-Pacific and Latin America will take the responsibility to host the 13th Congress in Macau, with the support of Macau SAR Government. MAPEAL has formed an Organizing Committee (OC) for the congress, presided by Dr. Gary Ngai, who is also the president of the Executive Board of MAPEAL. Papers and panels are encouraged to focus on interaction and comparison between the two continents, as well as interdisciplinary studies. There are 10 recommended pillars, with some of its contents in parenthesis

General Theme and Pillars

- a) Social and human development (wealth & poverty; social security & education; pollution & development; migrations of labor and citizenship)
- b) Economy & technology (the commercial relations between East and West with special reference to China/Asia and Latin America; development models; international trade & national interest; international aid & consequences; complementarity & competition; technology & progress; micro and macro finance; rural development)
- c) Political development (political institutions in Latin America from Independence till Modernity; political reforms & development; democracy & democracies; the "lurch to the Left" and the new role of "native" groups in Latin America; community building and NGO's; new populism)
- d) Law and Justice (comparative legal studies, crime & corruption; international law & development, religious conflicts and human rights)
- e) International relations (diplomacy & integration; the US & Latin America; the rise of China & implications for Latin America; people to people contacts - tourism)
- f) Globalization (technological development and globalization; local identities and local communities in the process of globalization, Latin America and Asia Pacific in the Doha Round)
- g) Culture (interaction in the areas of philosophy, science, arts and literature; comparative cultures, manifestation and communication; religion & civilization; post-Colonialism & post-Occidentalism; culture of the minorities; languages in Latin America)
- h) Literature (role of literature in modern history and Latin America; outstanding literary works)
- i) History (the New World and Asian imagination; the historical relations between Portugal, Spain and Asia; the creation of nationalism, their comparison and interaction; migration from Asia-Pacific to Latin America and back)
- j) Macau (as a "platform" -- its bridging role between East and West, between China and Latin America from history, present to the future)

The individual paper presenters should submit their forms before the **15th of February 2007**. Abstract of papers (not more than 500 words) in each category, with preference in English, are required for selection. The forms should be sent back by e-mail to the Organizing Committee of FIEALC 2007 at contact@fiealc2007.org before the deadline. E-mail addresses, should be put clearly to facilitate further contacts and communication. The final version of all papers, to be submitted within a given deadline, can be uploaded directly to the official website (www.fiealc2007.org) or sent by post to the Organizing Committee in form of diskette or CD in PDF, WORD, PROSCRIPT or TEXT format. (Mailing Address: Suite 1109, Macau Landmark, Avenida da Amizade, Macau). All papers must be written in **Spanish, Portuguese or English**. Panels will be conducted separately and simultaneously in Spanish/Portuguese and English, with no translation whatsoever. Chinese translation is only offered for keynote speakers and VIPs.

Gary Ngai General Chair, Organizing Committee

www.fiealc2007.org

CALL FOR PAPERS

V Coloquio Internacional de Religión y Sociedad: Patrimonio cultural, turismo y religión

Sevilla – España
Del 24 al 26 de mayo de 2007

La Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones (ALER) y la Asociación Andaluza de Antropología (ASANA) organizan conjuntamente el Coloquio "Patrimonio Cultural, Religiones y Turismo" que se celebrará en la Universidad de Sevilla (Andalucía, España) los días 24, 25 y 26 de mayo de 2007.

Líneas temáticas del Coloquio:

Con el objetivo de establecer un foro de reflexión y debate entre especialistas, el Coloquio se estructurará en los siguientes ejes temáticos o simposios:

- Derechos culturales y legislaciones sobre el Patrimonio Cultural.
- La espectacularización de las fiestas y rituales religiosos en la globalización
- Iglesias, patrimonio cultural y turismo.
- Turismo de masas, turismo responsable y patrimonio.
- Multiculturalismo religioso, identidades y patrimonio cultural

Requisitos para la participación en el Coloquio:

Los interesados deben enviar, antes del **31 de enero de 2007**, un resumen (*abstract*) de su comunicación a la siguiente dirección electrónica: coloquios.aler@gmail.com; deben añadir un breve perfil profesional que especifique su experiencia en sobre temas relacionados con Patrimonio Cultura, Turismo y Religión. Antes del 15 de febrero recibirán, en su caso, la confirmación de aceptación

CALL FOR PAPERS

Coloquio Internacional

La construcción municipal de la nación. Del porfiriato a la revolución

México – México, D.F.

Del 8 al 10 de octubre de 2007

El Seminario "Nación y municipio", del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, integrante del Proyecto PAPIIT IN-402906, convoca a los estudiosos de la historia y otras disciplinas a presentar trabajos originales de investigación histórica sobre la institución del municipio en México, conforme a las siguientes consideraciones y bases:

El municipio ha sido la institución básica de la administración y gobierno local de pueblos, villas y ciudades desde que México alcanzó su independencia, y ha desempeñado un papel de primer orden en la instauración y consolidación del Estado nacional, pues a través del municipio el Estado ha establecido -no sin generar conflictos- el orden general de la sociedad, el territorio, la población, los recursos y la vida política de la nación. La relevancia histórica del municipio es tal que el estudio de las concepciones y prácticas del gobierno municipal permite comprender la historia de la formación del Estado moderno en México, al tiempo que el estudio de las transformaciones del Estado resulta también necesario para comprender la historia del municipio en México. Falta mucho por investigar sobre las concepciones y prácticas jurídicas, sociales, políticas, económicas y culturales del municipio, desde una perspectiva histórica que permita comprender cómo los procesos gestados en la localidad de los municipios interactuaron con los procesos regionales o nacionales que dieron origen a las estructuras políticas y legales del estado mexicano. En este sentido, el Porfiriato y los gobiernos surgidos de la Revolución de la primera mitad del siglo XX constituyen un periodo histórico de especial importancia porque permite estudiar los cambios y continuidades que experimentaron tanto el municipio como el Estado mexicano en el tránsito de un régimen, el Porfiriato, que disminuyó en los hechos y en la ley las facultades y recursos de los municipios, que negó representatividad política a los ayuntamientos y desconoció las contradicciones sociales que ello provocaba, a otro régimen, el revolucionario, que se propuso reformar el estado y la sociedad fundando un nuevo orden local en toda la nación al dar reconocimiento constitucional al municipio. Sede: Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM (Ciudad de México). En base a lo anterior, convocamos a los estudiosos interesados en presentar trabajos originales de investigación que aporten nuevo conocimiento sobre la construcción municipal de México desde una perspectiva histórica que comprenda el periodo del Porfiriato y los gobiernos revolucionarios de la primera mitad del siglo XX. Las temáticas de los trabajos pueden ser las siguientes:

Conflictos políticos municipales, gobiernos estatales y Estado / Creación de ayuntamientos y composición de gobiernos municipales / Cultura y municipios / Educación y escuelas municipales / Elecciones y orden municipal estatal / Estado, pueblos indios y gobierno municipal / Finanzas estatales y hacienda municipal / Gestión urbana y gobiernos municipales / Iglesia y municipios / Instituciones, prácticas judiciales y municipios / Jerarquías político territoriales y municipios / Movimientos sociales y municipios / Organizaciones y asociaciones municipalistas / Reformas municipales / Regiones, mercados y municipios Experiencias municipales en otros países

Los interesados deberán enviar un resumen de su trabajo que contenga: nombre del autor, adscripción académica, síntesis curricular, título, tema y argumentos a desarrollar, bibliografía y fuentes en que se apoyará el trabajo. Un comité del seminario evaluará y hará una selección de las propuestas recibidas.

El plazo para enviar los resúmenes es el **10 de febrero de 2007**. El comunicado de aceptación de propuestas se enviará a los autores el 1 de marzo de 2007. El plazo para enviar los trabajos en su versión completa será el 30 de agosto de 2007. Los resúmenes deben enviarse a: Dr. Sergio Miranda Pacheco (Coordinador) Investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Correos-e: nacionymunicipio@yahoo.com.mx nacionymunicipio@hotmail.com

CALL FOR PAPERS

Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales, por los 50 años de FLACSO

Quito — Ecuador
29 al 31 de octubre de 2007

La Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales tiene el agrado de invitar a la comunidad de científicos sociales, a participar en el Congreso en Conmemoración de los 50 años de FLACSO, que se llevará a cabo en la Sede Académica de FLACSO en Ecuador, Quito, del 29 al 31 de octubre de 2007.

Primera Comunicación:

La Secretaría General, las Sedes Argentina, Brasil, Chile, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, México y los Programas Cuba, El Salvador y República Dominicana, invitan a participar en el Congreso Conmemorativo de los 50 Años de la Fundación de la FLACSO.

Objetivo:

El principal objetivo de este Congreso es el proporcionar una plataforma de encuentro y debate sobre los desafíos para la integración y concertación latinoamericanas, en el marco de los ejes temáticos que se señalan a continuación:

Democracia y procesos políticos	Historia
Reforma del Estado	Arte, cultura y literatura
Relaciones internacionales y estudios estratégicos	Desarrollo local y descentralización
Economía y modelos de desarrollo	Migración
Medio ambiente	Movimientos sociales y ciudadanía
Gestión del riesgo y desastres	Población
Estudios de género	Educación y políticas educativas
Etnicidad, identidades sociales y movimiento indígena	Seguridad ciudadana
Pobreza, exclusión y desigualdad	Trabajo

Ponencias: resumen de 250 palabras y ponencia completa de un máximo de 20 cuartillas. Fecha límite: las propuestas de mesas de trabajo y ponencias individuales se recibirán hasta el **viernes 4 de mayo de 2007**. Formularios de Inscripción y demás Información sobre el Congreso:

Sede Académica FLACSO – Quito –Ecuador Pág. Web: www.flacso.org.ec
Teléfono: (5932) 323-8655 Fax: (5932) 323-7960

Comisión Organizadora:

La Comisión Organizadora nombrada por el Comité Directivo de FLACSO esta integrada por: Dr. Francisco Valdés, Presidente del Consejo Superior, Dr. Francisco Rojas, Secretario General, Dr. Claudio Fuentes, Director Sede Chile, Dr. Carlos Sojo Director, Sede Costa Rica, Dra. Beatriz Díaz, Directora Programa Cuba, Dr. Adrián Bonilla, Director Sede Ecuador y Mtra. Giovanna Valenti, Directora FLACSO México.

Dirección electrónica del Congreso: conflacso@flacso.org

Secretaría General de FLACSO San José Costa Rica Pág. Web: www.flacso.org
E-mail: conflacso@flacso.org Teléfono: (506) 253-0082 Fax: (506) 234-6696

http://www.flacso.org.ec/html/flacso_50a.html

CALL FOR PAPERS

V Congreso Internacional Los Procesos de Independencia en la América Española: *Crisis, guerra y disolución de la Monarquía Hispánica*

**Puerto de Veracruz – México
25 al 28 de noviembre de 2008**

La Universidad Veracruzana, El Colegio de Michoacán, el Instituto de Investigaciones «Dr. José María Luis Mora», el Instituto Nacional de Antropología e Historia, y la Universidad Jaume I de España convocan a los investigadores y estudiantes de posgrado que realicen estudios sobre los procesos independentistas hispanoamericanos a presentar ponencias para participar en el V Congreso Internacional Los Procesos de Independencia «Crisis, guerra y disolución de la Monarquía Hispana», que se realizará en Veracruz, México, del 25 al 28 de noviembre de 2008.

Desde 1999 se han venido organizando congresos y seminarios sobre los procesos de independencia en la América española, en los que se han reunido más de cien académicos europeos y americanos de casi igual número de instituciones universitarias, con la finalidad de debatir y comentar ponencias e intercambiar puntos de vista sobre los temas antes mencionados. Entre los principales resultados de estas reuniones destacan, la formación de redes de intercambio académico en el ámbito institucional y personal; la creación de seminarios de investigación sobre aspectos específicos de la temática general que nos ocupa, y la publicación de cuatro títulos con los trabajos antes señalados. El primero fue publicado en México en el año 2001, con el título *Las guerras de independencia en la América española*; el segundo apareció en Venezuela en 2005 con el título *Colectivos sociales y participación popular en la independencia hispanoamericana*; el tercero fue publicado en España con el título: *Bastillas, cetros y blasones*, en 2006. El cuarto se publicará en el año 2007, en Colombia con el tema: «Liberalismo y guerra en América».

2008, a doscientos años del inicio de la crisis de la monarquía hispánica, es un momento oportuno para alentar el debate y la reflexión sobre las interpretaciones que se han expresado acerca de un fenómeno tan importante para el mundo Atlántico como fue la disolución de la Monarquía hispana. Para ello, se convoca a los especialistas a participar en la discusión sobre seis aspectos medulares de los procesos de independencia en la América española.

Líneas temáticas:

1. La historiografía de las independencias en el siglo XX
2. 1808: Los efectos de la crisis de la Monarquía
3. La economía en una época de transición
4. Liderazgos y movimientos sociales
5. Mito, imaginario y cultura
6. Los referentes doctrinales de la cultura política

Coordinación General: Juan Ortiz Escamilla (Universidad Veracruzana, México), Luis Jáuregui Frías (Instituto Mora, México), José Antonio Serrano Ortega (El Colegio de Michoacán, México), Marta Terán (Instituto Nacional de Antropología e Historia, México) y Manuel Chust (Universitat Jaume I, España).

Secretario de la coordinación: David Carbajal López.

In memoriam François-Xavier Guerra.

Mesas

- Mesa 1ª. Los referentes doctrinales de la cultura política
Coordinador: Dr. Manuel Chust Calero
- Mesa 2ª. 1808: Los efectos de la crisis de la monarquía
Coordinador: Dr. Juan Ortíz Escamilla
- Mesa 3ª. Mito, imaginario y cultura
Coordinadora: Dra. Martha Terán
- Mesa 4ª. La economía en una época de transición
Coordinador: Dr. Luis Jáuregui Frías
- Mesa 5ª. Liderazgos y movimientos sociales
Coordinadores: Dr. Germán Cardozo Galué y Dra. Arlene Urdaneta Quintero
- Mesa 6ª. La historiografía de las independencias en el siglo XX
Coordinador: Dr. José Antonio Serrano Ortega

Características de la convocatoria:

A los profesores, investigadores y estudiantes de posgrado interesados en participar como ponentes en una de las seis mesas de trabajo, se les solicita enviar un resumen de su ponencia, que no deberá de exceder de 2 páginas, incluyendo nombre del autor, título e institución de adscripción, al Dr. Juan Ortiz Escamilla al correo electrónico vcongreso@uv.mx.

En el apartado [Contenidos Temáticos](#) de este mismo portal se detallan los objetivos y contenidos temáticos de cada una de las mesas de trabajo, a partir de los cuales se evaluarán las propuestas de ponencia. Las propuestas serán evaluadas por los integrantes de la Coordinación General y del Comité Científico. El número máximo de ponentes en cada una de las mesas de trabajo será de 8. El texto final de las ponencias no deberá exceder de 25 páginas, teniendo presente que el tiempo de exposición será de 20 minutos.

Fecha límite para la presentación de propuestas de ponencias: **31 de julio 2007.**

Fecha límite para la aceptación de ponencias: **30 de septiembre de 2007.**

Fecha límite para la entrega de ponencias: **31 de julio de 2008.**

Mayores informes: vcongreso@uv.mx

Comité Científico: Antonio Annino (Universidad de Florencia, Italia), Christon Archer (Universidad de Calgary, Canadá), Michel Bertrand (Universidad de Toulouse, Francia), Germán Cardozo y Arlene Urdaneta (Universidad del Zulia, Venezuela), José Carlos Chiaramonte (Universidad de Buenos Aires, Argentino), Enrique Florescano (Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México), Virginia Guedea (Universidad Nacional Autónoma de México, México), Brian Hamnett (Universidad de Essex, Gran Bretaña), Carlos Herrejón (El Colegio de Michoacán, México), Juan Marchena (Universidad Pablo de Olavide, España), Armando Martínez (Universidad Industrial de Santander, Colombia), Scarlett O'Phelan Godoy (Pontificia Universidad Católica del Perú), Horst Pietschmann (Universidad de Hamburgo, Alemania), Jaime E. Rodríguez (Universidad de California-Irvine, Estados Unidos), Isabel Torres (Comisión del Bicentenario en Chile), María Luisa Soux (Universidad Mayor de San Andres, Bolivia) y Naoki Yasumura (Aoyama Gakuin University, Japón)

www.uv.mx/independencia/VCongreso.htm

CALL FOR PAPERS

XIII Congreso de la Asociación Internacional de Teatro Español de los Siglos de Oro

Ciudad de México
15 al 18 de octubre de 2007

CONVOCATORIA

El Colegio de México, la Universidad Autónoma Metropolitana y la Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro (AITENSO) llevarán a cabo del 15 al 18 de octubre de 2007, el XIII Congreso de la Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro bajo el lema "Cuatro triunfos áureos: Mira, Vélez, Rojas y Moreto".

De nueva cuenta, esta reunión tiene como objeto dar a conocer investigaciones originales tanto sobre los temas propuestos como sobre otros del teatro de los siglos XVI y XVII de España e Hispanoamérica. La duración de cada ponencia será de 20 minutos. Los interesados en participar deben a los miembros del Comité Organizador, vía correo electrónico, el título y un resumen de una cuartilla de su comunicación a más tardar el **30 de abril de 2007**. Se publicará una selección de los trabajos presentados. La cuota de inscripción es de \$60.00 dólares estadounidenses, y se debe ser miembro de la AITENSO. Para cubrir los costos respectivos, favor de enviar correo al de la Asociación, Dr. A. Robert Lauer.

COMITÉ ORGANIZADOR

Aurelio González
El Colegio de México
Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios

Lillian von der Walde Moheno
Universidad Autónoma Metropolitana (U. Iztapalapa)
Cuerpo Académico en Literatura medieval de los Siglos de Oro y teatro novohispano

Serafín González
Universidad Autónoma Metropolitana (U. Iztapalapa)
Cuerpo Académico en Literatura medieval, de los Siglos de Oro y teatro novohispano

<http://www.aitensomexico.org/>



JUNTA DIRECTIVA

AITENSO

CALL FOR PAPERS

I Congresso Internacional de Estudos Lingüísticos e Literários na Amazônia (CIELLA)

Linguagem e Identidade Cultural

Belém – Pará – Brasil
27 a 30 de março de 2007

O Curso de Mestrado em Letras, da Universidade Federal do Pará promoverá, nos dias 27, 28, 29 e 30 de março de 2007, o I CONGRESSO INTERNACIONAL DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS NA AMAZÔNIA (I CIELLA), da Universidade Federal do Pará. Desde 1997, o Programa de Pós-graduação em Letras, da Universidade Federal do Pará, como forma de incentivar a divulgação das pesquisas locais realizadas por seus professores, alunos e pesquisadores, tem realizado a Jornada de Estudos Lingüísticos e Literários. Esse evento, promovido regularmente e aberto à comunidade acadêmica interna e externa tem se tornado um importante espaço de divulgação da produção científica local na área de estudos de linguagem.

A repercussão acadêmica de todas as Jornadas de Estudos Lingüísticos e Literários (JELL) foi ponto importante para o planejamento e realização deste I Congresso Internacional de Estudos Lingüísticos e Literários na Amazônia (I CIELLA). Os eventos anteriores apontaram o engajamento de alunos tanto de graduação como de pós-graduação, de professores e pesquisadores de diversas IES e Unidades de Ensino, contabilizando na última jornada cerca de 500 participantes.

No ano de 2007, quando comemoraremos os 50 anos da Universidade Federal do Pará, o Curso de Pós-Graduação em Letras, desta Instituição de Ensino Superior, decidiu promover o I Congresso Internacional de Estudos Lingüísticos e Literários na Amazônia (I CIELLA). O I CIELLA pretende dar visibilidade às pesquisas e produção acadêmico-científica para além do âmbito local a fim de fazer um primeiro movimento em direção às trocas com outros pesquisadores do país e do exterior.

Tema do I CIELLA

Linguagem e Identidade Cultural é o tema do I CIELLA. A identidade é a representação que se faz de si ou de outro através de signos articulados numa rede de significação em que códigos, normas, estruturas, meios e formas estão em constante troca e jogo. Numa época em que o sujeito cultural é atravessado, permanentemente, pelos feixes que compõem essa rede, estudar a linguagem passa a ser uma tarefa não somente de pesquisa documental sobre as normas e códigos, mas das relações implicadas nos seus vários *frames*.

A partir desse ponto de abordagem, o tema está orientado por uma abertura em direção a reflexão da linguagem e da representação sincrônica e diacrônica do sujeito cultural. As especificidades estarão evidenciadas na organização e composição de cada sessão de trabalhos.

É claro que o tema **Linguagem e Identidade Cultural** pretende servir como campo pelo qual muitos feixes deverão atravessar, desde a pesquisa no âmbito da Lingüística Indígena até os limiares críticos das novas tecnologias ou da identidade cultural na pós-modernidade, ou dos estudos literários, culturais e de gênero. Com isso, propõe-se situar os lugares dos estudos lingüísticos e literários na Universidade Federal do Pará num mapa em que as identidades de classe, sexualidade, etnia, raça e nacionalidade estão sendo constantemente e rapidamente deslocadas por mudanças estruturais e modificações discursivas.

O tema não se coloca como generalidades em que as ordens se assemelham e se equivalem, mas como ordens representadas nas suas muitas manifestações de linguagem. É assim que as mesas redondas plenárias, as sessões temáticas organizadas e as sessões de

painéis são formatos propostos para que as muitas comunicações e possíveis “debates” se realizem e transformem as informações em conhecimento e saber modificadores das práticas desgastadas e não renovadas daqueles que trabalham com a linguagem nos diversos contextos.

Sessões temáticas

1. A Dissonância Tropicalista. Coordenação: Prof. MsC. Marcelo Pessoa (UEL) –
2. Avaliação E Aprendizagem Em Línguas Maternas E Estrangeiras. - Coordenação: Profa. Dra. Myriam Crestian Cunha (UFPA)
3. Haroldo Maranhão, A Travessia da Escrita. - Coordenação: Prof. Dr. Sérgio Afonso Alves. (UFPA)
4. História do livro e da leitura - Coordenação: Profa. Dra. Márcia Abreu (UNICAMP) e Profa. Dra. Germana Sales (UFPA)
5. Literatura, Comunicação e Gênero - Coordenação: Prof. Dr. Eunice Santos (UFPA), Dra. Scarleth Yone Arana (UFPA), Profa. Ms. Maria de Fátima Nascimento (UFPA)
6. O Processo de Ficcionalização De Textos Filosóficos: Exame Das Fontes Eruditas Em Guimarães Rosa - Coordenação: Prof. Dr. Sílvio Augusto de Oliveira Holanda (UFPA)
7. Oralidade, Narrativas e Memória - Coordenação: Prof. Dr. José Guilherme Fernandes (UFPA)
8. Mosaicos, Labirintos, Caleidoscópios: Visões Sobre A Narrativa Contemporânea - Coordenação: Prof. Dra. Tânia Pantója (UFPA) e Profa. Dra. Rejane C. Rocha (UEG)
9. A formação de professores de línguas estrangeiras - Coordenação: Prof. Dra. Walkyria Magno e Silva (UFPA) r
10. História social da linguagem na Amazônia - Coordenadores: Prof. Dr. Aldrin Moura de Figueiredo e Márcio Couto Henrique. (UFPA)
11. Análise de práticas discursivas. Coordenação: Profa. Dra. Fátima Pessoa
12. Linguagem e sociedade. Coordenação: Profa. Dra. Rosa Brasil (UFPA)
13. Aula de Português: objetos de ensino, formas do trabalho docente e modos de apropriação de saberes pelo aluno - Coordenação: Prof Dr. Sandoval Nonato GOMES-SANTOS (UFPA)
14. Dalcídio Jurandir, Bruno De Menezes E Abgvar Bastos: Literatura, História E Identidade Cultural - Coordenação: Ms. Luiz Guilherme Dos Santos Júnior e Profª. Dra. Marli Furtado (UFPA)
15. Parâmetros para o estudo da narrativa contemporânea através da representação cênica – Coordenador Prof. MsC. Augusto Sarmento
16. Tópicos de gramática funcional - Coordenação: Profa. Dra. Iaci Abdon.
17. Literatura e leitura: espaços de formação - Coordenação: Profa. Dra. Márcia Cabral (Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ) e Profa. Dra. Fernanda Coutinho (UFC).
18. Modulações do Desejo na poética de Clarice Lispector: Do Gozo à Frustração – Coordenação: Prof. Ms. Élcio Luís Roefero (FATEA)
19. A Visualidade na Poesia. - Coordenação: Profa. Ms. Sheila Maués
20. Práticas de ensino e uso de material didático nas aulas de língua materna e estrangeira — Coordenação: Prof. Dr. José Carlos Cunha.
21. Cognição, Contexto e Interação nas práticas lingüístico-textuais - Coordenação: Prof. Dr. Jan Edson Rodrigues (Universidade Federal da Paraíba - UFPB)
22. Estudos do texto - Coordenação: Prof. Dr. Clemiton Lopes Pinheiro (UFAL)
23. Variação Geolingüística no Estado do Pará: variação fonética e mapeamento digital - Coordenação: Prof. Dr. Abdelhak Razky
24. Memória e tradição em narrativas orais da Amazônia - Coordenação: Profa. Dra. Socorro Simões (UFPA) e Profa. Dra. Josebel Akel Fares (UEPA)
25. Linguagem e Memória e Construção de Identidades - Coordenação: Prof. Dra. Nilsa Brito Ribeiro (UFPA - Campus Marabá) e Luis Antônio Contatori Romano

Coordenação:

Drª. Germana Maria Araújo Sales, Ms. Maria de Fátima Nascimento, Dra. Maria Eulália Sobral Toscano, Drª. Marli Tereza Furtado e Ms. Rosana Assef Facciolla

Comissão Científica:

Drª. Célia Maria Macedo de Macedo, Dr. Joel Cardoso da Silva, Dr. José Guilherme Fernandes, Dr. Luiz Heleno Montoril Del Castillo, Dra. Marília de Nazaré de O. Ferreira e Drª. Myrian Chaves da Cunha

Datas para submissão de propostas para as Sessões Temáticas: **12 de janeiro de 2007**

Informações:

ciella@ufpa.br

www.ufpa.br/ciella

CALL FOR PAPERS

VII Congreso Internacional de Mayistas: Orígenes, memoria y alteridad de los pueblos mayas

México – Mérida
Del 8 al 14 de julio de 2007

El Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas, en colaboración con la Unidad Académica de Ciencias Sociales y Humanidades (UACSHUM), de la Universidad Nacional Autónoma de México, se complace en invitarlo a participar en el VII Congreso Internacional de Mayistas, a celebrarse en la ciudad de Mérida, Yucatán, del 8 al 14 de julio de 2007. Este foro académico, como es ya tradición, ofrece a los investigadores de los pueblos mayas un espacio para dar a conocer sus avances y comentarlos con sus colegas.

El Congreso contempla:

Dos conferencias magistrales (inauguración y clausura).

Una mesa redonda de temática regional

Tres mesas plenarios relativas al tema central abordados por especialistas invitados:

- 1) Origen y evolución de la escritura maya
- 2) El nacimiento del urbanismo en el área maya
- 3) Los mayas hoy: memoria cultural y alteridades globales

Simposia organizados por los propios investigadores participantes, y ponencias libres que serán integradas en mesas temáticas por el Comité Organizador. En caso de ser de su interés participar en el encuentro, le solicitamos enviar al Comité Organizador su propuesta de ponencia o *simposium*, con el respectivo resumen, con un máximo de cien palabras (en Microsoft Word para PC), a más tardar el **8 de enero de 2007**. Las propuestas de *simposium* deberán incluir: título y resumen del mismo y de cada una de las ponencias integrantes, así como nombre de los participantes (entre cinco y nueve); será necesario llenar la ficha de inscripción de cada uno. Tratándose de ponencia individual le agradeceríamos incluir: título y resumen, y llenar la ficha de inscripción.

Las inscripciones también pueden hacerse por vía electrónica en la página Web del Congreso:

<http://www.filologicas.unam.mx/viicim/inscrip.htm>

Si su propuesta es aceptada recibirá oportunamente nuestra confirmación, para lo cual requerimos de su dirección postal completa, número de teléfono, fax y correo electrónico.

En la segunda circular proporcionaremos información sobre transporte, hoteles, y medios para su reservación, así como los requisitos para la publicación de su ponencia como artículo en nuestra revista Estudios de Cultura Maya.

Sin más por el momento lo saludamos cordialmente

Comité Organizador del Séptimo Congreso Internacional de Mayistas Centro de Estudios Mayas Instituto de Investigaciones Filológicas Universidad Nacional Autónoma de México. Favor de enviar la correspondencia a: Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas Circuito Mario de la Cueva, s.n., Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F.

cem@servidor.unam.mx

CALL FOR PAPERS

II Coloquio Internacional sobre estudios regionales: La construcción de los espacios regionales

México - Querétaro
Del 3 al 5 de mayo de 2007

Las nuevas fronteras del conocimiento científico llevan a privilegiar el trabajo interdisciplinario, abierto a diversas perspectivas teóricas, prácticas, étnicas, nacionales, rurales y urbanas. El II Coloquio Internacional sobre Estudios Regionales es un encuentro académico que tiene como propósito fortalecer relaciones institucionales y redes de investigación, por lo que se invita a especialistas a intercambiar ideas sobre la formación del espacio desde la diversidad temática de los estudios regionales, en vías de propiciar su análisis para ampliar el conocimiento de los grupos humanos. El Tribunal Superior de Justicia del Estado de Querétaro, Centro INAH Querétaro y la Universidad Autónoma de Querétaro convocan a este coloquio.

Sede: Aula Magna de la Universidad Autónoma de Querétaro 16 de Septiembre # 57, Centro Histórico.

Temática:

- El territorio como estructurador de regiones.
- El marco jurídico articulador de la sociedad.
- La economía y la construcción del espacio.
- Elite y poder en la construcción del espacio.
- Imaginarios que tejen identidades.

Los resúmenes de la ponencia deberán ser remitidos a la siguiente dirección electrónica:

Los resúmenes de ponencia deberán ser enviados antes del viernes **26 de enero de 2007**, con los siguientes datos:

Nombre (s) y apellidos del autor / Grado académico / Adscripción laboral / Correo electrónico / Publicaciones / Título de la ponencia / Mesa de trabajo en la que inscribe su ponencia / Resumen de ponencia con un máximo de 220 palabras /y apoyo técnico requerido.

Las Cartas Aceptación les serán enviadas antes del viernes 28 de febrero de 2007, vía electrónica. Los resúmenes serán sujetos a dictamen por el Comité Organizador para evaluar su pertinencia dentro de la temática del Coloquio. Cada ponente tendrá un máximo de 20 minutos para la presentación de su trabajo.

La cuota de inscripción se hará en el momento de su registro: Ponente \$ 300.00 y Asistente \$100.00. La inscripción es requisito indispensable para entregarle los resúmenes en impreso de los trabajos que se presenten, el CD de la Memoria del Coloquio, con registro ISBN, y el Diploma al término de su presentación o la Constancia. Los aspectos no contemplados en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

M. en A. Aurora Castillo Escalona – Universidad Autónoma de Querétaro auro02@hotmail.com

Dra. Lourdes Somohano – Centro INAH Querétaro | somohano@hotmail.com

M. en H. Rosa María Martínez Pérez – Archivo Histórico del Poder Judicial de Querétaro ahpjq@yahoo.com.mx y ahpjq@tribunalqro.gob.mx

KONGRESSE, TAGUNGEN: EINLADUNGEN

EINLADUNG

zum

4. deutschsprachigen SüdamerikanistInnen-Treffen

Institut für Kultur- und Sozialanthropologie, Universität Wien
Wien/Österreich, 1.- 4. März 2007

Presstext

Vom 1. bis 4. März 2007 findet in Wien nun mehr zum vierten Mal das internationale Symposium der deutschsprachigen SüdamerikanistInnen statt. Er folgt damit der Tradition, die 2001 in Bonn/ Deutschland ihren spannenden Anfang nahm. Vorwiegend Lateinamerika- ForscherInnen aus Deutschland, der Schweiz und Österreich werden ihre aktuellen wissenschaftlichen Arbeiten zur Diskussion stellen. WissenschaftlerInnen aus diversen Bereichen (Sozial- & Kulturanthropologie, Politikwissenschaften, Soziologie, Archäologie, Mathematik, Entwicklungszusammenarbeit, u.a.) werden sich einbringen, um dem Anspruch nach Inter- und Transdisziplinarität im Wissenschaftsbetrieb Rechnung zu tragen.

Veranstaltungsziele – Überwindung nationaler Forschungs- Landschaften

Durch diese Veranstaltung kann sich Wien einmal mehr als „Ort der wissenschaftlichen Vernetzung“ innerhalb Europas präsentieren. Die österreichischen Schwerpunkte der Forschung werden vorgestellt und Grenzen zwischen nationalen Forschungs- Landschaften überwunden. Auch die seit vielen Jahren im wissenschaftlichen Bereich tätigen Institutionen, welche sich in Österreich mit Lateinamerika beschäftigen (Österreichisches Lateinamerika-Institut, Universität Wien, Museum für Völkerkunde), bekommen dadurch die Möglichkeit, eine breitere Öffentlichkeit zu erfahren.

Besondere Anliegen - Networking

Internationaler Austausch über aktuelle Themen der Lateinamerikaforschung, die Einbindung von JungakademikerInnen in die deutsche Wissenschafts- *Community*, der Erfahrungsaustausch von verschiedenen Plattformen zur Lateinamerikanistik in Österreich, Deutschland und der Schweiz sowie die Verbreitung angewandter Lateinamerikaforschung sind besondere Anliegen der Tagung.

Aktualität – Lateinamerika & die Europäische Union

Durch den EU-LA Gipfel im Mai 2006, der unter österreichischer EU- Präsidentschaft in Wien stattgefunden hat, bekam Lateinamerika einen konjunkturellen Aufschwung in der europäischen Wahrnehmung. Die Tagung knüpft an dem gesteigerten Interesse an und versucht die Vielfalt der Thematiken einem größeren Publikum zugänglich zu machen. Durch Austausch und *Networking* soll zu dem der Forderung entsprochen werden, auf europäischer Ebene die angestrebte Internationalisierung des Bildungs- und Forschungssektors voranzutreiben.

Programm – 13 Workshops zu verschiedenen Themen & ein ausgewogenes Rahmenprogramm

Ein Festvortrag an der Universität Wien des bekannten, in den USA ansässigen, Kultur- und Sozialanthropologen *Fernando Santos-Granero* (*Smithonian Tropical Research Institute* - www.stri.org) bildet den Auftakt der Tagung. In den darauffolgenden Tagen werden in 13 Workshops sehr unterschiedliche und aktuelle Forschungsfelder der Lateinamerikanistik bearbeitet.

Das inhaltliche Programm umfasst Workshops zu folgenden Thematiken:

- Ritual, Körper & Gewalt; Ethnohistorie & Archäologie; Linguistik;
- Migration & Gender; Bewaffnete revolutionäre Bewegungen;
- Soziale Bewegungen & Globalisierung; Konflikte um natürliche Ressourcen & indigenes Wissen; Ethnizität, Territorialität & indigene Sonderrechte;
- Indigene politische Partizipation & Parteien; Afroamerikanische Religionen;
- Visuelle Anthropologie; „Freier“ Workshop

Das breite Rahmenprogramm führt von Empfängen der Stadt Wien und dem Land NÖ, Spezialführungen im Völkerkundemuseum in Wien, abendlichen Filmvorführungen und Salsa Rhythmen hin zu einem Filmfrühstück mit Beiträgen aus dem kultur- und sozialanthropologischen Bereich.

Nähere Informationen finden Sie unter:
<http://www.lai.at/suedamerikanistinnentreffen-2007>

Veranstalter – LAI & Institut für KSA

Das Österreichische Lateinamerika-Institut (LAI) - www.lai.at - in Kooperation mit dem Institut für Kultur- und Sozialanthropologie (KSA) der Universität Wien - www.univie.ac.at/voelkerkunde.

Kontakt: *Sabine Pek & Georg Schön*, Österreichisches Lateinamerika-Institut, Schlickgasse 1, 1090 Wien, Tel.:+43-1-310 74 65 Fax: +43-1-310 74 65 - 21, E-Mail: tagung2007@lai.at

Mehr Info finden sie unter: <http://www.lai.at/wissenschaft/suedamerikanistinnentreffen-2007>



EINLADUNG

Erfindet sich Lateinamerika neu? Die Linke und die Globalisierung

**Weingartener Lateinamerikagespräche 2007
Weingarten (Oberschwaben)
12. – 14. Januar 2007**

Lateinamerika befindet sich – wieder einmal – im Umbruch. Nach der Schuldenkrise der 1980er Jahre und der Durchsetzung von Marktreformenten haben die z.T. dürftigen wirtschaftlichen und sozialen Resultate zu einer Ernüchterung und einer zunehmend kritischen Einschätzung marktliberaler Reformen geführt. Dies verbindet sich mit einer virulenten Globalisierungskritik, welche die Eingrenzung auf alternative Weltforen längst überwunden hat.

Eine Reihe von wichtigen Ländern wird von „linken“ Regierungen beherrscht, die entweder ein stärkeres Gewicht auf sozialpolitische Korrekturen legen als bisher, oder aber gleich ein alternatives Gesellschaftsmodell einfordern. Die Integrationsbemühungen in Südamerika und die Beziehungen zwischen den dortigen Ländern sind von den neuen Positionsbestimmungen ebenfalls betroffen. Zudem kann man Versuche einer Neupositionierung Lateinamerikas in den Nord-Süd- und Süd-Süd-Beziehungen feststellen, welche mit einer deutlichen Kritik an dem Einfluss und den handelspolitischen Positionen der Europäischen Union und der USA einhergehen.

Namhafte Experten aus verschiedenen akademischen Disziplinen werden sich mit den vielfältigen Dimensionen und der Dynamik dieses Umbruchs in Lateinamerika und in wichtigen Ländern der Region befassen und dabei auch der Frage nach den Perspektiven dieser Veränderungen nachgehen.

Themen und Referenten:

- Die lateinamerikanische Linke und die Globalisierung - Prof. Dr. Andreas Boeckh, Tübingen
- Eine neue Matrix für Lateinamerika? Bolivien, Kuba, Venezuela - Prof. Dr. Hans-Jürgen Burchardt, Kassel
- Linke Regierungen in Lateinamerika: Handlungsspielräume – PD Dr. Harald Barrios, Tübingen
- Linke Diskurse gegen Globalisierung und Neoliberalismus – Prof. Dr. Klaus Meschkat, Hannover
- Politische Ökonomie von Reformen und Gegenreformen – Dr. Wolfgang Muno, Mainz
- Globalisierung und neue Formen der Integration – Jörg Husar, Berlin
- Brasilien im Globalisierungsprozess und die Regierung Lula – Thomas Stehnen, Tübingen
- „Neugründung“ Boliviens – Tanja Ernst, Kassel
- Argentinien: Rückkehr zum klassischen Peronismus? – Jonas Wolf, Frankfurt
- Chile: Linke Politik in einem globalisierten Land? – Karin Fischer, Wien

Tagungskosten:

Tagungspauschale im EZ (Gebühr, 2 Übernachtungen, Verpflegung) 166,- €; im DZ 156,- € / Ermäßigter Preis für Studenten unter 30 Jahre 81,50,- €

Ort und Anmeldung:

Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart, Tagungshaus Weingarten, Kirchplatz 7, D-88250 Weingarten / Tel: 0751-5686-0, Fax: 0751-5686-222
E-mail: weingarten@akademie-rs.de, Internet: www.akademie-rs.de

Tagungsleitung:

Dr. Rainer Öhlschläger, E-mail: oehlschlaeger@akademie-rs.de
Prof. Dr. Andreas Boeckh

SAMMELBÄNDE CALL FOR PAPERS

CALL FOR PAPERS (FÜR SAMMELBÄNDE)

Regional and Urban development in Portuguese speaking countries

**Portugal – Coimbra
June 30, 2007**

A *GEOFORUM*, revista do grupo Elsevier, aprovou em Outubro de 2006 uma candidatura para o lançamento de um número especial consagrado a *Regional and Urban development in Portuguese speaking countries*, confiando a **Márcio Moraes Valença** (Universidade Federal do Rio Grande do Norte), **Fernanda Delgado Cravidão** (Universidade de Coimbra) e **José Rio Fernandes** (Universidade do Porto) a responsabilidade da sua organização. Com a aprovação deste número especial, está criada uma dupla possibilidade do maior interesse coletivo e individual. Por um lado, trata-se de mais uma oportunidade verdadeiramente excepcional de a Geografia brasileira e portuguesa, com outras de expressão lusófona, como também as demais áreas afins (Planejamento Urbano e Regional, Arquitetura e Urbanismo, Sociologia, Antropologia, Ciência Política, Economia etc.) se afirmarem internacionalmente, difundindo a sua reflexão e conhecimento sobre realidades associadas ao desenvolvimento urbano e regional em países de língua portuguesa. Por outro lado, abre-se uma ótima e rara possibilidade de assegurar uma divulgação mundialmente alargada do trabalho realizado por cada um de nós, que podemos, através de um número especial de uma revista especializada e prestigiada, editada regularmente desde 1970, ver reconhecido internacionalmente o trabalho que realizamos. Todos os trabalhos deverão ser encaminhados **em inglês**, até **30 de junho de 2007**, primeiro para nós, nos e-mails indicados abaixo, para análise prévia e verificação de enquadramento ao tema. Se previamente aceitos, os trabalhos deverão, até 31 de agosto de 2007, ser encaminhados à *GEOFORUM* através de sua página eletrônica, seguindo as normas indicadas em

http://www.elsevier.com/wps/find/journaldescription.cws_home/344/authorinstructions

O proponente deve indicar no texto, abaixo do título, que este se refere ao "Portuguese theme issue". Serão considerados textos de investigação científica no sentido mais restrito, bem como revisões de literatura científica, análises políticas, reflexões teóricas e estudos de caso e, o que se considera especialmente importante: estudos comparados entre países. Artigos puramente descritivos não serão aceitos. Os temas selecionados são: 1. urban dynamics and regional development (including debates on urban-rural relationship, national integration, tourism, the city-region etc.); 2. government policy and spatial development (including urban and regional planning and governance) 3. the Portuguese-language Diaspora (discussion of the role - both for urban and regional development - of Portuguese-speaking communities worldwide: the Portuguese in Brazil, South Africa, the US, Canada and European countries, Brazilians in the US, Canada and Portugal, immigrants from Cape Vert, Angola, Mozambique, etc. in Portugal and so forth.) 4. city development (including the role of urbanization and immigration, the analysis of formal and informal land markets, the debates on city sprawl and the new urban peripheries, urban polycentrism and fragmentation). 5. other related issues. Para mais informação sobre a revista, consultar:

http://www.elsevier.com/wps/find/journaldescription.cws_home/344/description#description.

Contacto: Fernanda Delgado Cravidão - Universidade de Coimbra cravidao@ci.uc.pt
<http://ees.elsevier.com/geoforum>

CALL FOR PAPERS (FÜR SAMMELBÄNDE)

Modern Philosophies of the Caribbean and Latin America

New Yor – Wien

May 31, 2007

The Caribbean region and Latin America, particularly to the extent that they have been a part of the so-called Black Atlantic, have developed specific perspectives on their historical experiences and relations to the outside world, as well as clear philosophical traditions.

In the case of the Caribbean, names such as Aimé Césaire, Frantz Fanon, C.L.R. James, Marcus Garvey, George Padmore, or José Martí, are effortlessly connected to issues such as "race" relations, colonialism, identity, nation and nationalism, independence etc. In Latin America, authors such as Juan Bautista Alberdi, Domingo Faustino Sarmiento, José Vasconcelos, José Carlos Mariátegui, or José Gaos addressed questions of the authenticity of Latin American philosophy, the (difficult) relationship between Latin America, Europe and the U.S., the exploitation of the indigenous peoples by mainstream society etc. Without doubt, all these writers have made in various regards a very critical contribution to the development of philosophy.

In the late 20th and into the 21st century new philosophers and thinkers contributed interesting and relevant perspectives to this existing body of philosophical thought from these two regions. Here we are thinking of important names such as Antonio Benitez-Rojo, Edouard Glissant, Edwidge Danticat, Stuart Hall, George Lamming, Wilson Harris, Sylvia Wynter, Patrick Chamoiseau, Elsa Goveia, Lloyd Best and many others, who have - speaking from the perspective of the Caribbean and its Diasporas - contributed, and, in the case of Latin America, writers such as Octavio Paz, Leopoldo Zea, Néstor García-Canclini, Enrique Dussel, Horacio Cerutti-Guldberg, Hugo Zemelman, Luis Villoro, Arturo Andrés Roig, Edgardo Lander, Santiago Castro-Gómez, who made an indelible imprint on modern philosophies.

In this book we are interested to take stock of and at the same time push forward the development of this second wave of modern indigenous philosophy (broadly defined) in the Caribbean and Latin America. At the same time, we are open to consider original new perspectives or new readings of the first wave writers. We are particularly interested in themes that will consider theoretical perspectives on everyday life, the meaning of Caribbean and/or Latin American existence, ontology, epistemology, the role/relations of nature and society, art and history, popular culture and the media, individual and communal self-actualization etc. We also welcome papers of a theoretical nature in disciplines that engage philosophy, such as critical theory, cultural studies, linguistics, political and social theory, theology, etc. Interested scholars should email at their earliest convenience an abstract of their proposed contribution, as well as a copy of their CV, to either Holger Henke (hhenke@metropolitan.edu) or Johannes Maerk (johannes.maerk@ideaz-institute.com). We are also encouraging doctoral students, who are well advanced in their dissertation, to submit their work. The deadline for submission of completed papers (**preferably in English**) is **May 31, 2007**.

Holger Henke is assistant professor of political science at Metropolitan College of New York and a senior fellow of the Caribbean Research Center (Medgar Evers College, CUNY). He is also the editor of *Wadabagei. A Journal of the Caribbean and its Diasporas* (Lexington Books). Dr. Henke holds a Ph.D. from the University of the West Indies (Mona) and has published articles pertaining to Caribbean thought and, in his edited book *Modern Political Culture in the Caribbean* (University of the West Indies Press 2003), explored connections between culture and politics.

Johannes Maerk is founding director of the Vienna-based IDEAZ Institute and associate professor at the International University Vienna. He has worked several years at Mexican universities (Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM; Universidad de Quintana Roo). Dr. Maerk holds a Ph.D. from the University of Innsbruck (Austria) and has published articles on Latin American thought. He edited the book *¿Existe una epistemología latinoamericana?* (Plaza y Valdés) exploring several indigenous approaches to Latin American philosophy.

BERICHTE VON KONGRESSEN UND SYMPOSIEN

Bericht über die internationale Tagung

Formas y fórmulas de tratamiento en el mundo hispanohablante

Formen der Anrede in der spanischsprachigen Welt

**am Institut für Romanistik, Karl-Franzens-Universität Graz
10.-14. Mai 2006
organisiert von Martin Hummel und Bettina Kluge**

Die vom 10.-14. Mai 2006 in Graz veranstaltete Tagung ‚Formas y fórmulas de tratamiento en el mundo hispanohablante‘ beschäftigte sich erstmals ausschließlich mit den verschiedenen Anredeformen im Spanischen. Bei der Wahl der Anredeform spielen Faktoren wie Solidarität oder der Ausdruck einer Machtposition eine wichtige Rolle, ebenso so der Grad der Bekanntschaft. Im Spanischen existiert hauptsächlich die Wahl zwischen den Personalpronomen tú und usted, in vielen Gebieten Lateinamerikas sind allerdings auch Formen wie vos oder sumercé gebräuchlich. Daraus ergeben sich große Unterschiede geographischer und sozialer Art.

Die Ergebnisse und die methodischen Probleme der Anredeforschung sind für das Spanische bislang nicht systematisch diskutiert worden. Schwerwiegende methodische Diskrepanzen treten zum Beispiel bei den sehr häufig durchgeführten Fragebogenstudien auf: es ist unklar, ob die Befragten den tatsächlichen Gebrauch beschreiben oder das, was sie sich als tatsächlichen Gebrauch vorstellen. Forschungsergebnisse sind daher oft nur schwer miteinander vergleichbar. Gleichzeitig zeigte sich bereits im Vorfeld der Tagung, dass viele Forscherinnen und Forscher – insbesondere in Lateinamerika – nur gering untereinander vernetzt sind.

Ein unmittelbares Ziel der Tagung war daher die Dokumentation des aktuellen Forschungsstands. 30 Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus aller Welt diskutierten teilweise kontrovers über die Zugangswege zur Erforschung der Mechanismen der Wahl der Anrede und über die Machbarkeit eines zukünftigen gemeinsamen Forschungsprojekts.

Das lebhafteste Interesse am Thema zeigt sich auch in der von Martin Hummel, Bettina Kluge und María Eugenia Vázquez Laslop (El Colegio de México) betreuten Publikation; viele Forscherinnen und Forscher, die aus finanziellen Gründen nicht den Weg nach Graz antreten konnten, erhalten hier die Gelegenheit, mit ihren Beiträgen zu einem state-of-the-art Handbuch der Anredeforschung des Spanischen beizutragen. Außerdem wurde eine zweite Tagung, die diesmal in Lateinamerika stattfinden sollte, angeregt; möglicherweise wird dies schon 2008 in Buenos Aires der Fall sein.

Bettina Kluge

NEUERSCHEINUNGEN VON OELAF-MITGLIEDERN

Andreas Hofbauer. *Uma história de branqueamento ou o negro em questão*. São Paulo, Editora da Unesp, voraussichtliche Publikation: 2007

Kurzzusammenfassung

Unter Brasiliens Soziologen und KulturanthropologInnen herrscht ein gewisser Konsens bezüglich der Bedeutung der *branqueamento*-Idee in der lokalen Geschichte der Rassendiskriminierung. So wird weithin behauptet, dass diese Ideologie, die eine Metamorphose von schwarzer in weiße Rasse projiziert, ausgangs des 19. Jahrhunderts von brasilianischen Intellektuellen entwickelt wurde, die um die Zukunft Brasiliens fürchteten. Ergriffen von einem tiefen Unsicherheitsgefühl und in ihrem Nationalstolz verletzt hätten die brasilianischen Eliten angesichts der Abschaffung der Sklaverei die klassischen Rassentheorien an die brasilianische Situation adaptiert, um einen ideologischen Ausweg zu konstruieren, der es erlaubte, Rassenmischung nicht unbedingt als Degeneration zu konzipieren und im Folgeschritt private und staatlichen Projekte zur Förderung europäischer Immigration zu unterstützen.

Dieses Buch stellt diese weit verbreitete These in Frage und versucht aufzuzeigen, dass die *branqueamento*-Idee viel weiter in die Geschichte zurück reicht und kein ausschließlich brasilianisches Phänomen darstellt. Schlüsselkategorien wie *schwarz*, *weiss* und *Rasse* werden als machtvolle Ein- und Ausschließungskonzepte analysiert, und deren Anwendung und etwaige semantische Veränderungen aus dem Kontext ökonomischer und historischer Prozesse und politischer Interessen erklärt. Darauf aufbauend untersucht der Autor die Beziehung zwischen *branqueamento* und Sklaverei, zwischen aufklärerischem Denken und Rassendiskurs sowie das Aufkommen erster Kritik am *branqueamento*-Ideal. Aber auch die Strategien, die zwei der bedeutendsten schwarzen Widerstandstraditionen – der Candomblé und die schwarzen politischen Bewegungen – im Umgang mit den lokalen Diskriminierungspraktiken und –diskursen entwickelten, sind Thema dieser Studie. Mit dieser Publikation, in deren Zentrum eine ideengeschichtliche und kulturanthropologische Analyse des Phänomens *branqueamento* steht, hofft der Autor nicht nur einen kleinen Beitrag zu einem besserem Verständnis des Rassismus und der im brasilianischen Alltag allgegenwärtigen komplexen Identitätsprozesse zu leisten. Diese Studie stellt gleichzeitig einen Versuch dar, eine theoretische Fundamentierung für einen Antirassismus-Diskurs zu erarbeiten, der sowohl von „rassischen“ („ethnischen“) als auch von „kulturellen“ Essentialisierungen Abstand hält.

Prefácio

Andreas Hofbauer: *Uma história de branqueamento ou o negro em questão*

Nos últimos anos, as discussões em torno do racismo e do anti-racismo alcançaram definitivamente lugar de destaque na agenda das ciências sociais e da política brasileira. Certamente, a preocupação política e as pesquisas sobre o tema já datam de muitas décadas; contudo, não apresentavam a centralidade e visibilidade assumidas recentemente.

O reconhecimento da relevância do tema, mesmo que tardia, é bem-vindo, uma vez que não se trata de apenas *mais um* item entre a ampla gama de questões políticas e acadêmicas que estão ainda por merecer tratamento adequado. Na verdade, a discussão sobre o racismo e as formas de combatê-lo atingem o âmago do auto-entendimento da nação e de cada um de seus membros, pondo a nu a contradição entre, de um lado, o festejamento discursivo do País livre de preconceitos e, de outro, as práticas sociais e culturais que insistem em reproduzir as hierarquias raciais.

Com efeito, vem se difundindo recentemente a convicção de que identificar e revelar a maneira como características físicas organizadas em classificações raciais imaginadas influenciam os padrões de relações sociais não é questão que interessa somente a especialistas ou àqueles que são vítimas diretas da discriminação e do preconceito. Afinal, do ponto de vista político e moral, o racismo não torna menores apenas aqueles que ocupam as posições inferiores nas construções culturais existentes e que, portanto, são sistematicamente desfavorecidos no plano da competição pelas melhores oportunidades sociais. Também aqueles que se beneficiam social e economicamente das estruturas racistas são moralmente diminuídos pela existência do racismo. Estes têm que se haver com o fato de que as posições sociais que ocupam são apenas em parte resultado de seu mérito pessoal. A outra parte é produto de algo que é infenso à sua ação como indivíduo, qual seja, o enquadramento prévio de suas características físicas nas classificações raciais dominantes.

Do ponto de vista da pesquisa acadêmica, o racismo é fenômeno de difícil compreensão, dadas as múltiplas faces e dimensões que apresenta. O anti-racismo, por sua vez, constitui campo igualmente complexo. Os muitos discursos maniqueístas e as várias soluções políticas simplistas em circulação escondem a grande dificuldade que é encontrar políticas de combate ao racismo que sejam ao mesmo tempo efetivas, no sentido de eliminar os *particularismos* racistas sem levar, contudo, à obliteração de *particularidades* culturais que se quer preservadas.

O trabalho que o leitor tem em mãos é muito mais que uma mera contribuição adicional à variada gama de livros e artigos sobre o racismo e o anti-racismo lançados nos últimos anos. A qualidade e extensão da investigação historiográfica e a acuidade conceitual que se observa no exame dos problemas estudados fazem deste livro de Andreas Hofbauer obra ímpar na bibliografia brasileira recente.

O eixo central para a reconstrução histórica desenvolvida é a idéia de branqueamento, escolha que logo mostra seu acerto, na medida em que permite apresentar os processos de formação das construções culturais racistas em sua longa duração e em suas conexões com uma história que não começa nem termina nas fronteiras do Brasil. Sob tal aspecto, a contribuição do livro é a de desfazer um conjunto de mal-entendidos recorrentes na produção sobre o tema. Trata-se de mostrar, por exemplo, o equívoco de quem busca opor, de maneira simples, iluminismo e racismo científico ou de quem carrega nas tintas ao descrever a originalidade do “pensamento racial brasileiro”. Aqui, o trabalho cuidadoso de Andreas Hofbauer, valendo-se de fontes ainda pouco exploradas revela as ligações lógicas e históricas daquilo que parecia distante e oposto ou a origem daquelas idéias que, num primeiro exame, se apresentam como novidade.

Para além da história, o serviço prestado pelo presente livro à compreensão do debate atual é igualmente inestimável.

As discussões recentes levaram à polarização das posições entre aqueles que defendem que as armas para vencer o racismo encontram-se na própria tradição cultural brasileira supostamente avessa às classificações raciais e os que, pela via oposta, acreditam que o racismo só será combatido através da “racialização” das relações sociais e da consolidação de uma “identidade negra” combativa. A forma precisa como Andreas Hofbauer trata os dilemas do anti-racismo no Brasil permite-nos visualizar os limites e simplificações que incorrem os defensores de ambas as posições. Assim, o leitor encontrará no livro argumentos afiados para recusar qualquer tipo de apologia da mestiçagem ou mitificação da cultura nacional integradora. De forma correlata, extraem-se da leitura do trabalho razões igualmente fortes para suspeitar de projetos políticos assentes na idéia de raça. O livro nos convence que, mesmo quando a recuperação do conceito de raça busca estar atenta ao risco da biologização, ela pode levar a formas diversas de essencialização da pertença e ao aprisionamento de processos múltiplos e dinâmicos de formação identitária em categorias reducionistas.

Assim, evitando a um só tempo os deslizes nacionalistas e as distorções do “racialismo”, a investigação de Andreas Hofbauer mobiliza um fino instrumental antropológico e sociológico, de sorte a reconstruir toda a riqueza cultural e os múltiplos matizes políticos dos processos que estuda.

Resta desejar que o livro tenha ampla circulação e que a qualidade e maturidade da reflexão nele desenvolvida iluminem as muitas zonas de sombra no debate político e intelectual sobre o racismo e o anti-racismo no Brasil.

Sérgio Costa

REZENSIONEN

Josef Opatrny (Ed.): *La expedición de Alejandro Malaspina y Tadeo Haenke*. Praga: Universidad Carolina de Praga Editorial Karolinum 2005 (= Ibero-Americana Pragensia Supplementum 14/2005).

Zwei Weltreisende des 18. Jahrhunderts: Alejandro Malaspina und Thaddæus Hænke

Thaddæus Hænke, der österreichische Naturwissenschaftler böhmischer Herkunft, der 1789 als Mitglied der spanischen Malaspina-Expedition aufbrach und sein Leben entgegen seiner ursprünglichen Intentionen in Cochabamba beschloss, wird gerne als „der österreichische Humboldt“ bezeichnet; aus dem Schatten des deutschen Gelehrten vermochte er allerdings nie zu treten. Zwar sandte Hænke zunächst regelmäßig Kisten seiner botanischen und ethnologischen Fundstücke nach Europa, doch sein Verbleiben in der Neuen Welt und die zunehmende Distanz zur europäischen Wissenschaftstradition ließen die Netzwerke reißen und seine Biographie verblasen. Erst im 20. Jahrhundert haben sich – beginnend mit Frantisek Kohl – tschechische, österreichische und deutsche Forscher den wissenschaftlichen Leistungen Thaddæus Hænkes angenommen, wobei der Kosmopolit im Kontext nationalistischer Historiographie als Tscheche wie als (Groß-)Deutscher vereinnahmt, teils idealisiert und mythisiert wurde.

Den Expeditionsleiter Alejandro Malaspina hingegen ereilte ein anderes Schicksal. Er wurde von der spanischen Regierung Manuel Godoy und König Carlos IV. mit der Leitung einer globalen Expedition beauftragt und stach kurz vor Ausbruch der französischen Revolution, in See. Die Route der teuersten spanischen Expedition jener Zeit führte die europäische Wissenschaftlergruppe nach Buenos Aires, um das Kap Horn nach Valparaiso, auf die Galapagos-Inseln, nach Acapulco, auf die Philippinen, nach Guam, die Molukken, Mariannen, nach Peru und von dort 1794 zurück zum Ausgangsort Cádiz. Die von Malaspina vorgetragene Reformpläne für die spanischen Kolonien wurden von der Regierung Godoy als Provokation aufgefasst. Sie ließ den Kapitän 1795 arretieren und im darauf folgenden Jahr auf italienisches Gebiet verbannen, wovon ihn erst Napoleon Bonaparte erlösen sollte. Die im Laufe von 5 Jahren akribisch zusammengetragenen ethnologischen, geologischen und botanischen Exponate werden erst seit etwa 20 Jahren durch Forschungsprojekte allmählich einer naturwissenschaftlich interessierten Öffentlichkeit zugänglich gemacht.

2004 hat der tschechische Lateinamerikanist Josef Opatrny ein internationales Symposium an der Karls-Universität Prag über die Expedition des Alejandro Malaspina und Thaddæus Hænke veranstaltet, dessen Ergebnisse nun in einem Sammelband vorliegen. Die Beiträge von Miguel Angel Puig Samper und Emilio Soler Pascual bieten einen detailreichen Überblick über die Expeditionen der bourbonischen Krone im Zeitalter der Aufklärung, die erstens möglichst umfassende Daten über die Gegebenheiten in den überseeischen Kolonien, also über Demographie, Fortifikationen, über medizinische Versorgung und Seuchen, Handels- und Geschäftsbedingungen, über wissenschaftliches und kulturelles Leben gewinnen sollten, um die Herrschaft der Krone und ihren Profit durch rationalisierte Administration zu festigen. Zweitens bezweckte man Recherchen über zukünftige Potenziale an Ressourcen (p. 45). Die mit modernsten astronomischen und geologischen Instrumenten ausgestatteten „schwimmenden Laboratorien“ konkurrierten mit jenen anderer europäischer Imperien und manifestieren, dass Forscher keineswegs nur hehren und idealistischen Interessen folgten, sondern geopolitische Interessen legitimierten und stützten. Rafael Sagredo Baeza stellt die Expedition in das Spannungsfeld zwischen der Demonstration nationaler Größe und dem globalen Wettbewerb um territoriale und wissenschaftliche Repräsentationsmacht. Er beschreibt detailliert am Beispiel Chiles, wie durch exakte astronomische Vermessungen und Infrastrukturpläne die finis terrae für die Zentralmacht greifbar gemacht wurde und sich die Raumdimensionen veränderten. Die zum Teil auch von der französischen Revolution beeinflusste Kritik der reisenden Wissenschaftler an den Praktiken der Krone in „America“ wurde in der Praxis weit weniger goutiert als diese es vorgab. Die Haltung herausragender Naturwissenschaftler gegenüber Spanien analysiert Simona Binková, die in ihrem Beitrag ein Wissenschaftsnetzwerk direkter Verbindungen und indirekter

Kontakte europäischer Wissenschaftler um Malaspina, Alexander von Humboldt, Ignaz von Born, Nicolaus Jacquin, Thaddæus Hænke, Joseph Gottfried Mikan und anderer rekonstruiert. Josef Opatrny widmet seinen Beitrag der Karls-Universität Prag zu Zeiten Hænkes, die sich unter Maria Theresia zu einer internationalen Forschungsstätte mit herausragendem Ruf in der Philosophie und Medizin wandelte und in der Botanik theoretisches Wissen mit praktischer Anwendung in Mustergärten verband. Nicht von ungefähr erwarb Hænke sein botanisches Wissen mit Hilfe der Tschechischen Gesellschaft der Wissenschaften um Karl Egon Fürstenberg, die etwa Praktika in Böhmen förderte. Die Rolle der Handelsgesellschaft Hiecke, Rautenstrauch und Zincke in Cádiz beim Transport des von Hænke als wertvoll erachteten Pflanzenmaterials nach Böhmen erarbeitete Bohumil Badura.

Hænke, der von Joseph II. mit dem Vorbehalt subventioniert worden war, nach Beendigung des wissenschaftlichen Auftrages nach Wien zurückzukehren, entschloss sich angesichts der napoleonischen Kriege in Lateinamerika zu verbleiben und seine anthropologischen und botanischen Recherchen bis 1810 im Sold der spanischen Krone fortzuführen, bis die Befreiungsbewegungen auch seine neue Heimat erfassten und in Cochabamba bis 1817 zu blutigen Auseinandersetzungen führten. In der Hoffnung auf unerschlossenes Quellenmaterial begibt sich Vladislav Rogozov auf aktive Spurensuche nach Cochabamba. Er vermag aufgrund der großen Dokumentationslücken nur Mythen um Hænkes letzte Lebensjahre und seinen Tod einander gegenüberzustellen. Dass Hænke als bekannter Forscher und Arzt zwar Ansehen genossen haben muss, als kritischer Denker ausländischer Herkunft jedoch zwischen die Fronten von Königstreuen und Unabhängigkeitsvertretern geriet, wird hier deutlich; die genaueren Umstände seines Todes im Jahr 1816 bleiben weiterhin im Dunkeln.

Das Verdienst des Sammelbandes ist es vor allem, die Malaspina-Expedition mit Hænke als einem ihrer prominenten Teilnehmer in den Kontext europäischen kolonialen Machtstrebens zu stellen, das sich in aufwändigen Expeditionen mit umfassend gebildeten, kosmopolitischen und vom aufklärerischen Geist getragenen Wissenschaftlern manifestierte.

Ursula Prutsch

FORSCHUNGSPROJEKTE VON OELAF-MITGLIEDERN

„Sex, Drugs & Mashá iti. Dokumentation indigener Musik und Analyse musikbezogener identitätsbildender Aspekte im Ucayali-Tal, Perú“
[Dissertationsprojekt am Institut für Musikwissenschaft der Universität Wien, DOC-Stipendium der ÖAW, 2004-2006]

Bernd Brabec de Mori

Ethnomusikologe, Phonogrammarchiv (Österreichische Akademie der Wissenschaften)

Eine musikwissenschaftliche Erschließung des Amazonastieflandes ist bis dato effektiv nicht vorhanden. Daß Musik im Leben der hunderten von ethnischen Gruppen in dieser Region eine oft sehr hohe Rolle spielt, wurde offenbar bisweilen von der Forschung nicht für wichtig genommen. Dies ist auch kein Wunder, wenden sich doch die meisten Indigenen unter dem Druck der kulturellen Assimilation in westliche, ökonomische Strukturen von ihrer traditionellen (von ihnen oft als "korrekt" wahrgenommenen) Lebensweise ab.

Im peruanischen Amazonasgebiet, im rund 1500km langen Tal des Río Ucayali, ist dieser Prozeß sehr stark spürbar, und indigene kulturelle Manifestationen ziehen sich ins Hinterland zurück. Gleichzeitig ist ein Wunsch zur Rehabilitation der im Verlust begriffenen Werte auf breiter Basis in der indigenen Bevölkerung vorhanden.

Meine Arbeit hatte zum Ziel, eine empirische Basis zu schaffen. Jegliche wissenschaftliche Forschung, welche der Grundlage entbehrt, ist schwer zu legitimieren – und da die Musik der regionalen indigenen Kulturen quasi am Punkt des Sterbens mit den Alten steht, mußte ein Projekt

entworfen werden, um zuerst die wenigen noch vorhandenen Manifestationen aufzuzeichnen, beziehungsweise Manifestationen zu diesem Zweck zu provozieren.

Eine möglichst flächendeckende musikalische Dokumentation der indigenen Ethnie Shipibo-Konibo wurde angestrebt, mit besonderer Berücksichtigung der Grenzbereiche ihres Siedlungsraumes, der Beziehungen zu Nachbarethnien und musikalischer interkultureller Phänomene. Den Modus der Datensammlung bezeichne ich als "Beachtende Teilnahme", da ich lange Phasen der Forschung "nur" mit Shipibo-Konibo zusammenlebte, ohne irgendwelche Intentionen, Daten zu sammeln; beziehungsweise die automatische Einflußnahme des Forschers auf sein Objekt bewußt benutzte, um aktiv die Soziosphäre meines Forschungsgebietes mitzugestalten (siehe unten).

Ausgangspunkt war die Zuerkennung eines zweijährigen Stipendiums der ÖAW, gepaart mit meinem damaligen Lebensmittelpunkt in Yarinacocha/Pucallpa, dem urbanen Knotenpunkt am Río Ucayali, mit hoher Integration in die Ethnie Shipibo-Konibo (Einheirat, Sprachkenntnisse).

Phase 1 (01-2004 bis 04-2004) des Projektes "IMUI – Investigación de música indígena en el valle del río Ucayali" bestand im Aufbau der Infrastruktur: Einrichtung eines sehr bescheidenen Tonstudios in meinem Haus, Bau eines Flußbootes mit Außenbordmotor und Rekrutierung von Bootsbesatzung, Aufnahmeteam und Übersetzern.

Phase 2 (04-2004 bis 02-2006) bestand aus sechs groß angelegten Feldreisen per Boot in besagte Grenzgebiete des Siedlungsraumes der Shipibo-Konibo, um alle greif- und provozierbaren musikalischen Äußerungen audiovisuell zu dokumentieren. Die Reiseziele wurden sehr flexibel angelegt, um spontan auf Empfehlungen, Gefahren oder Eingebungen jeglicher Art reagieren zu können.

Die Zeitspannen zwischen den Reisen wurden zur Erstauswertung in Yarinacocha genutzt. Insgesamt wurden etwa 1800 Äußerungen, hauptsächlich Vokalmusik, auf etwa 175 Stunden Material (DAT und DV) aufgezeichnet, vorgetragen von 211 Musikern/Gruppen in 36 Aufnahmeorten, aus neun ethnischen Gruppen am Ucayali und weiteren fünf Gruppen aus dem weiteren Umland. Die Aufnahmen sind vollständig im Phonogrammarchiv deponiert und werden zur Zeit archiviert.

Wurde ein Ort besucht, so wenn möglich nach Vorankündigung, damit erstens die Musiker anwesend seien, die Dorfgemeinschaft informiert und Probleme bezüglich Kriminalität und teils begründetem Mißtrauen ausgeräumt wurden. Eine Dorfversammlung wurde einberufen, um unsere Arbeitsweise zu erläutern, Erlaubnis zu bekommen und die Leute zu informieren. Gruppenaufnahmen wurden meist auf Video aufgezeichnet, Kleingruppen- und Einzelsitzungen auf DAT, in paralleler Aufnahmetechnik: während die Digitalaufnahme weiterlief, konnten von einem analogen Walkman Sequenzen vor Ort und Zeit vorgespielt und kommentiert werden. Der Diskurs zur Musik wurde somit mitgeschnitten. Alle Teilnehmer an den Aufnahmen erhielten ein kleines Lebensmittelpaket, und die Gemeinschaft generell medizinische Hilfe.

Oft wurden kleine Projekte mit der Forschungstätigkeit verbunden – etwa konnte erreicht werden, daß seit 2006 in Chachi Bai, der Gemeinschaft der letzten (etwa 20) Iskobakebo eine zweisprachige Schule institutionalisiert wurde und funktioniert. Oder ein 8-jähriger Junge mit Osteomyelitis wurde von uns aus seinem abgelegenen Heimatdorf bis nach Lima in ein spezialisiertes Kinderspital gebracht und spielt heute wieder Fußball.

Nach Rückkehr wurde in Yarinacocha für jeden Ort eine CD editiert, um gemeinsam mit Kassettenkopien und Photos für die Gewährsleute und einem Dankeschreiben zurückgeschickt zu werden. Der Zweck der CD besteht in Arbeit mit den Schulen, in Repräsentation der lokalen Musikkultur und im Verkauf von Kopien, wobei die Realisierung dessen der Gemeinschaft überlassen bleibt.

Außerdem wurde eine Kopie angefertigt, die (meist zweisprachigen Schullehrern) zur Übersetzung ins Spanische übergeben wurde. Die Aufnahmen wurden protokolliert, erst analysiert, in Notenschrift gesetzt und in ein EDV-Format (MS-Access-Datenbank) übertragen.

Phase 3 (seit 03-2005 laufend) von IMUI inkludierte den immensen Papierkrieg, um gemeinsam mit meiner (Shipibo-)Familie nach Österreich zu reisen, sowie die Archivierung der Aufnahmen in Wien und die Auswertung sämtlicher relevanter Daten auf Basis der Erstauswertung; in weiterer Folge die Erstellung der Dissertation und diverser Publikationen und die Präsentation von Resultaten auf diversen Konferenzen.

Resultate wurden bald evident: die Musikpraxis sämtlicher untersuchter Gruppen unterliegt einerseits einer ständigen Transformation, was bedeutet, daß auch eine oft gesuchte historische

"originale" Tradition niemals vorhanden war. Weiters wird die Kommunikation zwischen den verschiedenen Gruppen (mit verschiedenen Sprachen und oft erstaunlich unterschiedlichen kulturellen Manifestationen) grundsätzlich unterschätzt. Viele Phänomene sind nach genauerer Analyse der Aufnahmen in historischen Migrationsbewegungen nachvollziehbar. Das wohl Spektakulärste dieser Zwischenergebnisse aus ethnolinguistischer und ethnomusikologischer Analyse von "medizinischen" Liedern ist die Folgerung, daß der Gebrauch des Halluzinogens Ayawaska im Kulturraum Ucayali höchstwahrscheinlich nicht älter ist als 150 Jahre – wobei das Gros der ethnologischen (und populären) Literatur eine jahrtausendealte Tradition dahinter vermutet (eine bei genauerer Betrachtung völlig haltlose, romantische Annahme aus dem 19. Jhd.).

Die Selbst-Identifikation der Ethnie Shipibo-Konibo als indigene Gruppe mit selbstreflektierter Geschichte ist ein komplexes Phänomen. Einerseits sind modernistische Tendenzen feststellbar, welche die alten Traditionen als Hindernis für eine Integration (Assimilation) in westlich-ökonomische Lebensweisen sehen und diese deshalb kritisieren bis ablehnen. Andererseits gibt es vor allem junge Leute, welche Schulausbildung abgeschlossen haben, die ein Revival der Traditionen befürworten, sich allerdings selbst außerstande sehen, dies zu bewerkstelligen. Gegen Ende der Phase 2 wurde dem entsprechend am regionalen Institut für Ausbildung zweisprachiger Lehrer in Yarinacocha von mir ein Kurs mit fortgeschrittenen Studenten abgehalten, welche mit Aufnahmegeräten und Feldforschungs-Grundwissen bewaffnet im Rahmen ihrer Unterrichtspraxis in extrem entlegenen Dörfern Aufnahmen machten, und gemeinsam mit mir und einer Forschungs-Dozentin auswerteten. Der Modus der Rückkoppelung per Retournierung der Aufnahmen ins Dorf wurde dabei beibehalten.

Die editierten CDs, welche sich im Besitz der Dorfgemeinschaften befinden, verfolgen ein ähnliches Ziel. Aus einigen Dörfern haben wir im Laufe der Arbeit positive Rückmeldungen bekommen – etwa daß die Kinder in Betijay nun die Lieder des Dorfältesten singen, weil sie sie tagtäglich über den Dorflautsprecher hören; oder daß die Titelliste der CD von Tupac Amaru im Internet abrufbar ist, da der Sohn einer Sängerin sie auf Eigeninitiative dergestalt publizierte.

Der Kulturverein "La Casa Del Arte" in Pucallpa wurde Ende 2005 von mir mitbegründet, um indigene Kultur mit mestizischer zusammenzubringen, sowie Austausch auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene zu fördern. Im Besitz des Vereines befinden sich Kopien sämtlicher CD-Editionen, die somit in Pucallpa eingesehen werden können. "La Casa Del Arte" debütierte im Februar 2006 mit der Uraufführung meines 2004 in Yarinacocha gedrehten Filmes "Ani Xeati", und ein Großteil des Publikums aus der pucallpiner Oberschicht sah (nach eigenen Angaben) zum ersten Mal, daß Indigene tatsächlich Kultur haben und diese auch leben. Hier wird aktiv und künstlerisch gegen institutionalisierten Rassismus gearbeitet.

Die wissenschaftlichen Resultate werden in meiner Dissertation präsentiert werden, sowie in einer Reihe von Aufsätzen zum Thema und zu Randthematiken wie Mythologien und deren Transformation, traditionelle Medizin, musikbezogene Ethnolinguistik und Ethnohistorie, interkulturelle Phänomene, etc.

Das Projekt IMUI konnte eine breite empirische Basis für weiterreichende Forschungen für viele Jahre und Projekte bereitstellen.

Bernd Brabec de Mori

Christian Cwik, ARGE Mitglied Christian Cwik foerdert Internationalen Studierendenaustausch zwischen Oesterreich und Venezuela: zehn Studierende aus Österreich und Deutschland absolvierten erfolgreich den ersten UBV-Universitätskurs in Venezuela.

Im Rahmen des KonaK Wien Programms "Förderung akademischer Mobilität in die Amerikas" kehren dieser Tage die zehn Absolventinnen des Kurses "Wahlbeobachtung der Präsidentschaftswahlen in Venezuela 2006" (25.11. – 09.12.2006) nach Europa heim. Die

Organisatoren der Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV) und des KonaK Wien zogen ein positives Resümee.

Erst im Juni 2006 wurde die im Jahr 2003 gegründete UBV im Sinne der EU/NARIC-Richtlinien des BMKWK als Universität anerkannt und öffnete ergo im WS 2006/07 ihr Curriculum für internationale Studenten. Die vom Vorsitzenden des KonaK Wien und Professors für Kolonialgeschichte an der UBV Dr. Christian Cwik gemeinsam mit dem akademischen Direktor der UBV Prof. Dr. Julio Vivas implementierte Ringvorlesung dient dem Ziel den internationalen und interkulturellen Austausch zwischen Österreich und den Amerikas zu fördern. Diese Kooperation verstärkt die transatlantische Zusammenarbeit und auf dieser Basis soll in den nächsten Jahren ein breites akademisches und wissenschaftliches Netzwerk entstehen. Der Kurs im Umfang von 2 Semesterwochenstunden schloß mit einem Universitätszertifikat ab.

“Wahlbeobachtung der Präsidentschaftswahlen in Venezuela 2006” umfasste 24 Unterrichtseinheiten von 45 Minuten (Theorie) sowie 25 Einheiten (1h) praktischer Unterricht im Feld. Adquirierung und Vorbereitung der TeilnehmerInnen übernahm Ralph Luger vom Institut für Amerikanologie des KonaK Wien. Für die Organisation der theoretischen Unterrichtseinheiten vor Ort zeichnete der Lehrstuhl “Einführung in die Geschichte des Kolonialismus, Imperialismus und Widerstand” der UBV-Sede Caracas verantwortlich. Das praktische Rahmenprogramm wurde vom Institut für Amerikanologie entworfen und hat den Studierenden über den akademischen Rahmen hinaus eine Einführung in verschiedene Forschungsfelder ermöglicht.

Folgende Themenkomplexe waren Gegenstand der Ringvorlesung:

- Zur Symbolik und dem Einfluß von Francisco de Miranda und Simón Bolívar auf die bolivarianische Revolution. (Lic. Luís Millan, UBV) logosivac@yahoo.es
- Politische und ökonomische Machtstrukturen in Venezuela des 20. Jahrhunderts. (Mag. Tomás Straka, Universidad Católica Andres Bello) thstraka2@yahoo.es
- Zur Entwicklung der politischen Linken in Venezuela 1930-1958. (Dr. Christian Cwik, UBV) konak@gmx.net
- Widerstand im politischen Untergrund: Zur Geschichte der venezolanischen Guerilla 1959-1992. (Mag. Elia Oliveros (UCV) eliaoliveros@cantv.net
- Das Prinzip der partizipativen Demokratie unter Hugo R. Chávez Frias 1999-2006. (Lic. Jorge Garcia, UBV) jagmoros@gmail.com
- Die Entwicklung urbaner Sozialorganisationen anhand der Geschichte des Barrio 23. Enero in Caracas (Lic. Juan Contreras, UCV) coordinatoracsb@cantv.net
- Die bolivarianischen Missionen als staatliche Parallelstruktur (Lic. Juan Carlos Loreto, UBV) loretoj@cantv.net
- Zur Idee des südamerikanischen Integrationsprozesses. (Mag. Armando Figueiredo, UBV) armandoaranha@hotmail.com
- Die Universidad Bolivariana de Venezuela und das Konzept der Munizipalisierung akademischer Bildung. (Dr. Julio Vivas, UBV) dga_ubv@yahoo.es
- Die venezolanische Opposition zwischen Mediokratie und politischer Verweigerung. (Dr. Luis Britto García, UCV) luisbritto@cantv.net

Der praktische Unterricht im Feld umfasste:

- Teilnahme an der Wahlabschlusskundgebung des Oppositionsbündnisses Un Nuevo Tiempo (Kandidat: Manuel Rosales) in Chacao/Caracas am 25.11.2006
- Teilnahme an der Wahlabschlusskundgebung des Regierungsbündnisses Bloque Cambio (Kandidat: Hugo Chávez) in Libertador/Caracas am 26.11.2006
- Besuch einer besetzten Fabrik der Industria Nacional de Valvula in Los Teques, im Bundesstaat Miranda am 27.11.2006
- Präsentation des internationalen Austauschprogramms beim staatlichen Fernsehsenders VTV (mit Aufzeichnung) am 28.11.2006
- Besuch der Sozialorganisation Coordinadora Simón Bolívar im Barrio 23. Enero/Caracas: Casa de Encuentro Freddy Parra, Freies Radio Al Son del 23, Mision Robinson I, Mision Ciencia am 29.11.2006

- Besuch der Gewerkschaft U.N.E.T.E /Abteilung Sitrasalud im Barrio El Paraíso/Caracas am 1.12.2006
- Fahrt nach Petare/Bundesstaat Miranda und Besuch einer Misión Mercal, Misión Barrio Adentro I und einem Infopunto im Barrio El Llanito/Pablo VI. am 1.12.2006.
- Wahlbeobachtung in den Bezirken Propatria (Escuela La Familia Sagrada) sowie Altamira (Escuela Don Bosco) sowie Besuch des Hospital del Oeste (José Gregorio) in Catia am 3.12.2006.
- Treffen mit den EU-Wahlbeobachtern Dr. Leo Gabriel und Werner Hoertner sowie Prof. Dra. Angelina Pollack Eitz und Starregisseur Román Chalbaud bei einem Empfang in der Residenz der österreichischen Botschafterin Dra. Marianne da Costa Moraes anlässlich des Austauschprogramms am 5.12.2006.
- Besuch der Kakao-Kooperative von Chuao im Bundesstaat Aragua am 7.12.2006.

Christian Cwik

La Ciudad Vallada.

Axel Borsdorf, LFU Innsbruck, und Rodrigo Hidalgo, PUC – Santiago de Chile

Die Arbeiten im Rahmen des von der chilenischen Forschungsförderungsinstitution FONDECYT finanzierten internationalen Forschungsprojekte zu urbanen Exklusions- und Privatisierungsprozessen in den Metropolitanräumen von Santiago de Chile und Valparaíso führten 2006 zu zwei Feldkampagnen 2006 (Februar/März und September/Okttober). Die bislang erzielten Ergebnisse wurden 2006 in zahlreichen Publikationen der Scientific Community vorgestellt. Sie werden unten aufgelistet.

- BORSODRF, A., R. TRUMPER & R. HILDAGO, 2005. El nuevo dibujo de la ciudad latinoamericana. In: HIDALGO, R., R. TRUMPER & A.
- BORSODRF (eds.): *Transformaciones urbanas y procesos territoriales. Lecturas del nuevo dibujo de la ciudad latinoamericana*. Geo-Libros, Santiago de Chile, S. 11-18.
- BORSODRF, A. & R. HIDALGO, 2005: Barrios cerrados y fragmentación social en América Latina. Estudio de las transformaciones socio-espaciales en Santiago de Chile 1990-2000. In: : HIDALGO, R., R. TRUMPER & A. BORSODRF (eds.): *Transformaciones urbanas y procesos territoriales. Lecturas del nuevo dibujo de la ciudad latinoamericana*. Geo-Libros, Santiago de Chile, S. 105-122.
- BORSODRF, A. 2005: La transformación urbana-rural en Europa. ¿Hacia una unificación espacial en "post-suburbia"? In: DE MATTOS, C. et al. (eds.): *Gobernanza, Competitividad y Redes: La gestión en las ciudades del siglo XXI*. Santiago: EURE-Libros: 21-29. (ISBN 956-140859-7)
- JANOSCHKA, M. & A. BORSODRF 2005: Condominios fechados. The rise of private residential neighbourhoods in Latin America. In: GLASZE, G., C. WEBSTER & K. FRANTZ (eds.): *Private Cities. Global and Local Perspectives*. London & New York: Routledge: 92-108. (ISBN 0-415-34170-1)
- HIDALGO, R. & A. BORSODRF 2005: Puerto abierto ¿ciudad cerrada?. Transformaciones socio espaciales en la estructura urbana del área metropolitana de Valparaíso. *Revista Geográfica de Valparaíso*, 2005, 36. 36: 189-206. (ISSN 0716-1905)
- HIDALGO, R. & A. BORSODRF 2005: Los megaproyectos residenciales vallados en la periferias del área metropolitana Santiago de Chile: ¿barrios cerrados autosuficientes o nuevas ciudades?. *Revista Urbano* (Universidad del Bio-bio), 8, 12: 5-12 (ISSN 0717-3997) <http://www.revistaurbano.cl>
- HIDALGO, R., A. BORSODRF & R. SANCHEZ 2005: Hacia la ciudad fragmentada: los barrios cerrados y el nuevo modelo de la estructura urbana de las áreas metropolitanas de Santiago y Valparaíso (Chile). *GEODEMOS* (Departamento de Investigaciones Geográficas CONICET) 2005, 8.
- BORSODRF, A., R. HIDALGO & L. ALVAREZ 2005: Tecnologías de información geográfica e investigaciones urbanas: estudio de los barrios cerrados en las áreas metropolitanas de Santiago y Valparaíso. *Revista Geográfica de Chile Terra Australis*, 2005, 50: 71-83.
- BÄHR, J. & A. BORSODRF 2005: La ciudad latinoamericana. La construcción de un modelo. Vigencia y perspectivas. *Urbe. Revista de ciudad, urbanismo y paisaje* (Lima), 2, 2: 207-222. (ISSN 17127-7000)
- HIDALGO, R. & A. BORSODRF 2005: Os megaprojetos de bairros fechados e as novas periferias nas metrópoles latino-americanas – o caso de Santiago de Chile. In: Lima da Silverira, R. L., P. C.

- Xavier Pereira & V. Ueda (eds.): Dinâmica imobiliária e reestruturação urbana na América Latina. Santa Cruz do Sul: EDUNISC: 64-91. (ISBN: 85-7578-133-2)
- HIDALGO, R. & A. BORSODORF 2005: La exclusión residencial y el desarrollo de la ciudad moderna en América Latina: De la polarización a la fragmentación. El caso de Santiago de Chile. *Geographica* (Zaragoza) 48: 5-29.
 - BORSODORF, A. 2005: Introduction: Évolutions postsuburbaines en Europe et dans le Nouveau Monde. *Revue de Géographie de l'Est* 45, 3-4: 125-132. (ISSN 035-3213)
 - BORSODORF, A. 2006: La ciudad latinoamericana como símbolo cultural. In: Dahmen, W. et al. (eds.): Lengua, historia e identidad. Sprache, Geschichte und Identität. Tübingen: 7-22 (ISBN3-8233-6132-5)
 - BORSODORF, A. & R. HIDALGO 2006. Der Faktor Kultur in der Stadtgestalt. Wechselnde Erscheinungsformen von Privatheit und Exklusion als Kennzeichen der Stadtstruktur in Spanisch-Amerika. In: GANS, P., A. PRIEBIS & R. WEHRHAHN (Hg.): Kulturgeographie der Stadt. Kieler Geographische Schriften 111: 329-349
 - Zeitschriftenmoderation: BORSODORF, A. (ed.), 2005: Postsuburbia en Europe et en le Nouveau Monde. *Revue de Géographie de l'Est* 45, 3-4, Nancy: 123-217.

Chilenischer Doktorand am Institut für Geographie, LFU Innsbruck, in Kooperation mit FS Gebirgsforschung: Mensch und Umwelt der ÖAW, Innsbruck

Lic. Rafael Sanchez von der Pontificia Universidad Católica de Santiago de Chile erhielt von der staatlichen Forschungsförderung Chiles CONDECYT ein vierjähriges, gut dotiertes Doktoratsstipendium für die Arbeit an einer Dissertation unter der Betreuung von Axel Borsdorf, Innsbruck. Institutionell wird er sowohl vom Institut für Geographie der LFU Innsbruck als auch von der ÖAW-Forschungsstelle für Gebirgsforschung: Mensch und Umwelt betreut. Er wird die Arbeit Mitte Jänner in Innsbruck aufnehmen.

Axel Borsdorf

Kurzbericht der laufenden Forschungstätigkeit: Die ERCERP*-Maßnahmen in Nicaragua zwischen Anspruch und Wirklichkeit - Strategien zur Armutsbekämpfung oder politische Täuschmanöver?

Da die Politik des *Washington Consensus* vor der kritischen Weltöffentlichkeit nicht mehr legitimiert werden konnte, reagierten die internationalen Finanzinstitutionen** (IFI) mit der Konstruktion eines neuen Entwicklungsdiskurses. Im *Post-Washington-Consensus* distanzieren sie sich von der alten Strukturanpassungspolitik und erklären nun die Armutsbekämpfung zum wichtigsten Entwicklungsziel. Was die makroökonomische Ausrichtung betrifft, wird aber an den alten neoliberalen Grundsätzen festgehalten. Der neue Ansatz sieht vor, dass die von Armut betroffenen Länder nun selbst ein *Poverty Reduction Strategy Paper* (PRSP) entwerfen und dieses den IFI vorlegen. Wenn die darin formulierten Inhalte den von Währungsfond und Weltbank festgelegten Kriterien entsprechen, haben die Antragsteller eine Chance auf einen teilweisen Schuldenerlass im Rahmen der HIPC***-Initiative.

Nicaragua legte 2001 ein PRSP mit dem Titel *Estrategia Reforzada de Crecimiento Economico y Reducción de Pobreza (ERCERP)* vor und wurde in die „*stolze Gruppe der hochverschuldeten und besonders armen Länder der Welt...*“ (Baajen/Hackländer 2003: 19) aufgenommen. Allerdings weichen die Einschätzungen verschiedener politischer Akteure, was den Erfolg der Maßnahmen betrifft, stark voneinander ab: Während die nicaraguanische Regierung die ERCERP als „*effektives Modell, das multisektoral gegen Armut wirkt*“, bezeichnen, gehen Kritiker, wie die *Cordinadora Civil* und andere politische Gruppierungen davon aus, dass die Programme nur *Alibimaßnahmen* sind, um zu dem ersehnten Schuldenerlass zu kommen.

Nachdem sich inzwischen zahlreiche Organisationen und Autoren mit den ökonomischen und gesellschaftlichen Aspekten der neuen Armutsbekämpfungspolitik auseinandergesetzt haben, wird

in der seit Mai 2006 laufenden Forschungstätigkeit speziell der Frage nachgegangen, *welche sozialräumlichen Dimensionen die PRSP- Maßnahmen aufweisen*.

Bedeutend für eine kritische sozialräumliche Forschung ist die Überlegung, dass die ERCERP von politischen Akteuren auf allen Ebenen (Internationale Finanzinstitutionen, Nationalregierung, globale und regionale zivilgesellschaftliche Organisationen) für politische Zwecke instrumentalisiert werden. Räumliche Zusammenhänge werden dabei *gezielt* konstruiert, um sie als Legitimationsstrategien oder Machtmittel zu verwenden. Es stellt sich die Frage, *wie* politische Akteure diese Konstruktionen als strategische Raumkonzepte einsetzen, um *Politik im Sinne ihrer eigenen Interessen zu machen*, und wie sich diese Politik auf die sozialräumliche Situation vor Ort und die Lebenswelt der Bevölkerung auswirkt. Der Anspruch an eine kritische sozialgeographische Forschung besteht darin, diese Konstruktionen zu *de-konstruieren* und die verdeckten Inhalte und Absichten der Akteure offen zu legen. Dazu bietet die interpretative Sozialforschung einige Instrumente an, wie etwa die hermeneutische Textinterpretation und die Analyse durch interpretative Beobachtung. Eine besondere Rolle für das Vorhaben spielt die sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Allerdings bedeutet die Schwerpunktsetzung im interpretativen Bereich nicht, dass ausschließlich Methoden der qualitativen Sozialforschung zur Anwendung kommen. Zur Beantwortung der Frage, welcher Zusammenhang zwischen dem Einfluss politischer Maßnahmen und der Entwicklung sozialräumlicher Muster besteht, wird eine Strukturdatenanalyse entscheidende Hinweise liefern.

Auf einer theoretisch-konzeptionellen Ebene muss geklärt werden, wie die ERCERP - Programme als politisch-strategische Instrumente eingesetzt werden, die vor allem dazu dienen, trotz gegensätzlicher Interessen einzelner Akteure relativ stabile gesellschaftliche Reproduktionsmuster zu gewährleisten. Einen theoretischen Bezug auf einer makrosoziologischen Ebene liefert der Regulationsansatz, der die Ursachen für die Reproduktion bestehender Strukturen in einer allgemeinen Formbestimmtheit sozialer Verhältnisse sieht. Diese resultieren einerseits aus dem Zusammenwirken des Produktionsmodus und der Verteilung *des gesellschaftlichen Produktes*, und andererseits aus der Gesamtheit „*institutioneller Formen, Netze, expliziter und impliziter Normen*“ (Hirsch 1990: 19), welche dafür verantwortlich sind, dass die Gesellschaft trotz bestandsbedrohender Krisen zusammengehalten wird.

Durch diesen theoretischen Zugang wird der gesellschaftliche Rahmen vorgegeben, innerhalb dessen individuelle Handlungen stattfinden können. Es wird davon ausgegangen, dass grundlegende Handlungsorientierungen zwar durch die herrschenden Vergesellschaftungsverhältnisse „vorgeformt“ sind, es aber erhebliche Spielräume für individuelle Handlungen gibt.

Durch die Einbeziehung einer konstruktivistischen Handlungstheorie, die diese Handlungen als Produkt *individueller, sozialer und räumlicher Komponenten* interpretiert, wird die im Regulationsansatz implizit vorausgesetzte Selbstreproduktion sozialer Verhältnisse zugunsten der Reproduktion durch zweckrationales Handeln einzelner Akteure aufgegeben. Mithilfe dieses speziellen multiparadigmatischen Projektdesigns und vor allem der Koppelung von Elementen bislang kaum verbundener Theorieansätze (wie der Regulationstheorie und einer konstruktivistischen Handlungstheorie) ist es möglich, die politischen Auseinandersetzungen im Zusammenhang mit den ERCERP-Maßnahmen und deren Auswirkungen auf die sozialräumliche Entwicklung in Nicaragua zu rekonstruieren.

* Das Armutsbekämpfungsprogramm in Nicaragua trägt den Titel *Estrategia Reforzada de Crecimiento Economico y Reducción de Pobreza (ERCERP)*, zu Deutsch etwa „*Verstärkte Strategie des wirtschaftlichen Wachstums und Reduktion der Armut*“.

** Währungsfonds und Weltbank

*** High Indeptet Poor Countries

Stephan Strasser ist Sozialgeograph (Universität Wien). Interessensgebiete: sozialräumliche Transformationsprozesse in lateinamerikanischen und europäischen Ländern und Stadtentwicklung. Studien- und Forschungsaufenthalte in Mittelamerika. Seine Schwerpunktländer sind Kuba und Nicaragua. Im Rahmen eines Doktoratsstudiums beschäftigt er sich mit der Frage nach den Veränderungen politischer Strategien und sozialräumlicher Strukturen im Zusammenhang mit den sogenannten Armutsbekämpfungsprogrammen in Nicaragua (Arbeitstitel: Die ERCERP*-Maßnahmen in Nicaragua und deren Bedeutung als strategische Raumkonzepte). [*] *Estrategia Reforzada de Crecimiento Economico y Reducción de Pobreza*] Kontakt: stephan.strasser@univie.ac.at

Stephan Strasser

Biologischer Korridor im "Regenwald der Österreicher", Nationalpark Piedras Blancas, Costa Rica. Erfassung und Erhaltung der Biodiversität in der Golfo Dulce Region durch Alternativkulturen und Aufforstungsprojekten in Zusammenarbeit der Einheimischen Bevölkerung und der Tropenstation La Gamba.

Kurzfassung

Ziel des vorliegenden Projektes ist es, im Sinne der Nachhaltigkeit biologische Korridore am Rande des Regenwaldes der Österreicher zu errichten, um Wanderungsbewegungen und den genetischen Austausch von Pflanzen und Tiere zu sichern. So kann eine bevorstehende Artenverarmung verhindert werden. Da sich die betroffenen Gebiete meist in Privatbesitz befinden, soll mit der einheimischen Bevölkerung ein Aktionsplan erarbeitet werden, um nachhaltige Nutzungsmöglichkeiten (Aufforstung mit einheimischen Holzbäumen, alternative Kulturen wie Permakultur) in den Korridoren zu entwickeln. Nur durch Einbindung der Bevölkerung und eine partielle nachhaltige Nutzung können die Reste der Regenwälder dieser Erde langfristig erhalten werden. Dieses Projekt soll einen ersten Schritt und somit einen wichtigen Beitrag leisten, um auf lange Sicht eine Erhaltung der Biodiversität und gleichzeitig das Überleben der Menschen der Region zu gewährleisten.

Projektbeschreibung

Der Schutz von ungestörten primären Ökosystemen in Form von Nationalparks, Biologischen Reservaten, Waldreservaten o.ä. ist ein gutes Instrument, um die ursprüngliche Natur zu erhalten. Costa Rica stellte seit den 70er Jahren des vorigen Jahrhunderts etwa 25% seiner Landesfläche unter Schutz und gilt weltweit als ein vorbildliches Land in Belangen des Naturschutzes. Denn obwohl Zentralamerika nur 0,5% der Landmassen der gesamten Erde einnimmt, beherbergt dieses Gebiet 5% der Biodiversität der Erde.

In vielen Fällen hat sich jedoch gezeigt, daß die natürliche Fauna und Flora isolierter Waldinseln, die von landwirtschaftlichen Flächen (Bananen-, Ananas-, Ölpalmenplantagen, Weideflächen, usw.) umgeben sind, auf lange Zeit nicht überlebensfähig sind, da ein genetischer Austausch mit Pflanzen- und Tierarten außerhalb der Schutzgebiete oft nicht mehr möglich ist (z.B. Nationalpark von Manuel Antonio) und es dadurch zu einer Artenverarmung kommt (Harris 1998) . Dies wird umso augenscheinlicher, wenn man bedenkt, daß ein einzelner Jaguar ein Revier von ca. 100 km² benötigt, oder daß manche Baumarten in einem Gebiet von mehreren km² oft nur mit einem einzigen Individuum vorkommen (Weber & al. 2001). Untersuchungen im Regenwald der Österreicher an Fledermäusen haben deutlich gezeigt, daß Korridore immens wichtig für die Arterhaltung sind und unterstreichen daher diese Erkenntnisse (Weinbeer 1999, Weinbeer & Stoner 1999).

In den letzten Jahren hat sich in Fachkreisen die Idee der Bildung von sogenannten "Biologischen Korridoren" durchgesetzt, die isolierte Waldgebiete miteinander verbinden. Initiativen wie das "Mesoamerican Biological Corridor (MBC) Projekt" bestehend aus Mitarbeitern verschiedener NGO's, der Central American Commission for Environment and Development (CCAD) und Universitäten arbeiten an der Umsetzung der Idee. Für Zentralamerika wäre es wünschenswert, einen naturnahen "Korridor" mit unterschiedlichen Schutzbedingungen (absoluter Schutz bis eingeschränkte Nutzungsmöglichkeiten) zu etablieren. Dieser soll Tieren und Pflanzen Wanderungen auch zwischen zwei Waldgebieten ermöglichen. Eine Vision wäre es, einen solchen Grünstreifen sogar zwischen Nord- und Südamerika zu etablieren, um den biologischen Austausch zwischen den Kontinenten zu ermöglichen, wie dies auch seit Schließung der mittelamerikanischen Landbrücke vor ca. 3,5 Mio Jahren möglich war. Diesbezüglich gibt es bereits erste Kontaktaufnahmen auf internationaler Ebene.

Der Regenwald der Österreicher (Parque Nacional Piedras Blancas) ist ein Schutzgebiet im Süden Costa Ricas (Golfo Dulce Region) mit einer Fläche von 150 km². Das Gebiet zählt zu den artenreichsten Wäldern Mittel- und Südamerikas mit bis zu 180 Baumarten auf einem Hektar (insgesamt kommen im Gebiet etwas 600 Baumarten vor). Seit 1991 steht dieser Wald unter Schutz und deckt wichtige Ökosysteme des Tieflandes ab. Von der Luft aus betrachtet handelt es sich um eine Waldfläche, die im Zentrum zwar geschlossen ist, deren Randzonen jedoch durch (meist wenig ertragreiche) landwirtschaftlich Nutzung sehr zergliedert sind, was den biologischen Austausch und Wert aus den bereits genannten Gründen extrem schmälert. Diese Grundstücke

befinden sich in Privatbesitz, wodurch eine Aufklärungsarbeit der einheimischen Bevölkerung für die Durchsetzung der Korridorbildung unumgänglich ist. Erste Kontaktaufnahmen zu den Betroffenen haben deutliches Interesse an einer Schließung der Randgebiete, wenn eine eingeschränkte Nutzungsmöglichkeit besteht, gezeigt. Im lokalen Bereich wäre eine Verbindung bzw. Schließung dieser isolierten Landzungen ein erster Schritt zur Erweiterung der Waldflächen und zur Korridorbildung.

Ziel des vorliegenden Projektes ist es, im Sinne der Nachhaltigkeit biologische Korridore am Rande des Regenwaldes der Österreicher zu errichten, um Wanderungsbewegungen und den genetischen Austausch von Pflanzen und Tieren zu sichern. Nur so kann eine bevorstehende Artenverarmung verhindert werden. Gerade der Regenwald der Österreicher und die angrenzende Umgebung um die Ortschaft La Gamba ist aus den genannten Gründen besonders erhaltenswert und bietet aufgrund seiner zentralen Lage ideale Voraussetzungen für eine Errichtung von biologischen Schutzstreifen. Mit Hilfe der vorhandenen Luftbilder aus dem Jahre 2003 sollen besonders wichtige Gebiete ausgewählt und der biologische Wert bestimmt werden.

Gleichzeitig soll mit der einheimischen Bevölkerung ein Aktionsplan erarbeitet werden, um nachhaltige Nutzungsmöglichkeiten (Aufforstung mit einheimischen Holzbäumen, alternative Kulturen wie Permakultur) in den Korridoren zu entwickeln. Nur durch Einbindung der Bevölkerung und eine partielle nachhaltige Nutzung können die Reste der Regenwälder dieser Erde langfristig erhalten werden (Redford & Padoch 1992).*

Dieses Projekt soll einen ersten Schritt und somit einen wichtigen Beitrag leisten, um auf lange Sicht eine Erhaltung der Biodiversität im Gebiet des Regenwaldes der Österreicher und der Golfo Dulce Region zu sichern und gleichzeitig das Überleben der Menschen der Region zu gewährleisten.

Vorarbeiten

Mit einigen Bauern der Gemeinden La Gamba und San Miguel wurde bereits Kontakt aufgenommen und die Projektidee vorgestellt. Viele der Befragten äußerten sich sehr positiv darüber, und ein Großteil der Befragten würde auch gerne am Projekt mitarbeiten. Es gab auch bereits konkrete Vorschläge seitens der Einheimischen für eine eventuelle Bepflanzung von betroffenen Viehweiden.

Arbeitsprogramm

Biologisch wertvolle Zonen am Rande des Schutzgebietes mit Hilfe von Luftaufnahmen zu bestimmen und zu erkunden Stichprobenartige Biodiversitätsaufnahmen in den ausgewählten GebieteWorkshops mit der Bevölkerung (v.a. der Besitzer der betroffenen Landstriche), um auf die Wichtigkeit der Erhaltung der Randflächen hinzuweisen, sowie alternative Nutzungsmöglichkeiten gemeinsam zu entwickeln (Aufforstung einer Mischkultur mit einheimischen z.T. wirtschaftlich interessanten Bäumen, biologische Landwirtschaft in Form von Mischkulturen mit Obst- und Holzbäumen) Beschaffung von Samenmaterial und Kultivierung von relevanten Pflanzen und Verteilung an die Einheimischen Erstellung eines regionalen Vermarktungsprogrammes für die angepflanzten Produkte Erstellung einer Vegetationskarte mit allen Schutzzonen der Region und weiteren schützenswerten Randzonen, um eine Grundlage für weitere Korridore und wiss. Arbeiten zu gewährleisten Ausstellung in La Gamba (Salon comunal) im Jahre 2008, bei der die bisherigen Arbeiten des Projektes vorgestellt werden soll. Die Ausstellung in Zusammenarbeit mit den Menschen aus La Gamba und Umgebung soll der Bevölkerung den Wert "ihrer Natur" näherbringen. Zur gleichen Zeit wird auch in Österreich im Biologiezentrum Linz eine Ausstellung über Projekte im "Regenwald der Österreicher" stattfinden. Das Projekt soll durchgeführt werden in Zusammenarbeit mit: Universität Wien, Institut für Botanik, Universität für Bodenkultur, Institut für ökologischen Landbau, Einheimische aus La Gamba (Bauern, Vereine, Schüler und Lehrer), INBio (Instituto Nacional de Biodiversidad), San José, Costa Rica, CATIE (Turrialba, Costa Rica), Fundacion Neotropica (Costa Rica), Minae und Fonafifo. Projektdauer: 3-4 Jahre

* In weitere Folge wäre eine Korridorbildung zu weiteren primären Waldgebieten äußerst wünschenswert und aufgrund der derzeit bestehenden Restwaldflächen auch noch möglich. Sinnvoll wäre es, Korridore Richtung Westen zur Halbinsel Osa aufzubauen sowie Richtung Norden zum Talamancagebirge, wodurch auch eine Wanderungsmöglichkeit in höher gelegene Gebiete geschaffen werden kann.

Bäuerliche Forschung, Experimente und Innovationen im Ökologischen Landbau in Cuba, Israel und Österreich.

Ein von Christian R. Vogl und Racheli Ninio vom Institut für Ökologischen Landbau (BOKU) eingereichtes und genehmigtes FWF Forschungsprojekt (Laufzeit 24 Monate, 3 PhD StudentInnen, 6 MScStudentInnen) wird sich u.a. in Cuba mit bäuerlichen Versuchen und Experimenten (*farmers experiments*) beschäftigen. „Etwas auszuprobieren“ und Versuche durchzuführen ist ein wesentliches Element landwirtschaftlicher Tätigkeiten. Die geschichtliche Entwicklung der Landwirtschaft zeigt eindrucksvoll welche Leistungen durch bäuerliche Forschung in der Interaktion mit sich ändernden agrarökologischen und sozioökonomischen Rahmenbedingungen erreicht werden können.

Ökologische Landwirtschaft ist ein Beispiel für ein innovatives Ergebnis bäuerlicher Forschung. Ökologischer Landbau wurde überwiegend von Bauern selbst entwickelt und diese Entwicklung war wesentlich durch eigenständige bäuerliche Versuche geprägt, die zum Ziel hatten, die Prinzipien der Nachhaltigkeit unter den gegebenen naturräumlichen, sozialen, kulturellen, politischen und ökonomischen Rahmenbedingungen in Form einer nachhaltigen Landwirtschaft umzusetzen.

Maßnahmen der ökologischen Landwirtschaft werden mittlerweile weltweit –auch von vielen Bäuerinnen und Bauern in Lateinamerika – angewendet und dies führt auch heute dazu, dass Biobauern vor der Vielfalt an unterschiedlichen weltweit anzutreffenden Rahmenbedingungen zu Weiterentwicklungen und Versuchen gezwungen sind. Da bäuerliche Versuche und bäuerliche Entwicklungen eine zentrale Quelle für die Weiterentwicklung des Ökologischen Landbaus sind, ist es von Bedeutung die Elemente und Prozesse bäuerlicher Versuche und Entwicklungen zu verstehen. Cuba wurde als eine der Regionen für die Feldforschung ausgewählt, weil aus diesem Land eine große Anzahl unterschiedlicher Innovationen im Ökologischen Landbau (z.B.: im biologischen Pflanzenschutz) kommen, die auch in anderen Ländern Lateinamerikas erfolgreich angewendet werden.

KollegInnen, die für dieses Thema Interesse haben, und es aus ihrem eigenen Disziplinären Blick in anderen Ländern Lateinamerikas auf der Ebene von Seminar- oder Diplomarbeiten untersuchen wollen, sind herzlich eingeladen mit dem Projekt zu kooperieren.

Christian R. Vogl und Racheli Ninio