

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Coordinadoras: Dra. Anita Krainer (FLACSO Sede Ecuador) y Mag. Martha Guerra (FLACSO Sede Ecuador)

La propuesta del simposio tiene como objetivo analizar la forma en que se construyen espacios de diálogo entre ciencia y sabiduría en diferentes campos, como la educación, producción agrícola, la salud, etc. que puedan aportar a la consolidación de una sociedad intercultural y un Estado plurinacional.

La consolidación de estos espacios de diálogo de saberes se produce en un campo de conflicto y en medio de una crisis climática, económica, política y civilizatoria que Leff (2006) llama más bien una crisis de conocimiento, pues la ciencia ya no alcanza dar respuestas y obliga a las sociedades a repensar en sus modos de vida y replantear la validez de la sabiduría de los pueblos originarios (Leff, 2006: 3) que ha permitido su sobrevivencia a pesar de las limitaciones sociales, económicas e incluso climáticas.

La persistencia de la discriminación, el etnocentrismo, una matriz de formación occidental así como estructuras institucionales creadas para un Estado monocultural, entre otros, dificultan el acercamiento real entre ciencia y sabiduría, provocando por ejemplo la desvalorización de la oralidad, el idioma, los procesos alternativos de educación e incluso la diversidad.

Por ello es urgente un cambio profundo de conciencia y pensamiento a nivel individual y colectivo que logre “abrir nuevas vías del saber en el sentido de la reconstrucción y la reapropiación del mundo y de la naturaleza” (Leff, 2006: 3), el acercamiento para un enriquecimiento recíproco (López, 2007:154) y el encuentro de alternativas inéditas, *otras*, en el seno de la diversidad cultural de los diferentes pueblos.

Desde esta perspectiva son visibles también esfuerzos para acercarse y establecer espacios de diálogo de saberes en diferentes campos, siendo de interés particular por su vinculación con la construcción de una sociedad intercultural más justa y equitativa los de la educación, la producción agrícola y la salud. Pero ¿De qué manera se establecen estos espacios?, ¿Cuáles son las condiciones que se han dado para entablar relaciones?, ¿Cuáles son sus características?, ¿De qué manera las poblaciones o comunidades en contacto participan en su desarrollo y mantenimiento?, ¿Cuál es el rol del Estado?, ¿Qué se origina o cuál es el resultado de este acercamiento o diálogo entre sabiduría y ciencia en estos espacios? y ¿Cuál es la forma más adecuada para conocer lo que acontece? son interrogantes para reflexionar y debatir desde la propuesta de este simposio.

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Programa

9. 00 – 12.00 h (parte 1)

David Cortez:

El régimen de saber ancestral en Ecuador

José Benjamin Inuca Lechón:

Yachay Tinkuy o confrontación de saberes: Genealogía de la interculturalidad y el buen vivir en la educación de los pueblos Kichwa del Ecuador desde mediados del siglo XX

Martha Guerra:

Avances y desafíos del diálogo de saberes para la construcción de soberanía alimentaria en el Ecuador

Anita Krainer:

El papel de la educación para lograr una sociedad intercultural

Debate, Reflexión sobre las ponencias

15.00 – 18.00 h (parte 2)

Marcela Torres:

Colonialidad/modernidad (M/C) enfoques desde el pensamiento latinoamericano

Eduardo Erazo:

Sumak Kawsay Buen Vivir, Ecuador y Bolivia, redefinición de paz, justicia social y desarrollo económico modelo para Latinoamérica.

Saskia Walther:

Ökotourismus als Raum interkultureller Aushandlungen?

Heike Schilling:

Konstruktion und Dekonstruktion de raumzeitlichen Dimension in der Weltwahrnehmung der ecuadorianischen Achuar

Debate, Reflexión sobre las ponencias

Moderadoras: Anita Krainer y Martha Guerra

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

EL REGIMEN DE SABER ANCESTRAL EN ECUADOR

David Cortez

Resumen

En la presente ponencia me ocupo, desde una perspectiva histórica, del régimen de poder/saber que acompaña el apareamiento de los así llamados saberes “ancestrales” o “tradicionales” (Constitución ecuatoriana 2008). Recorro a la tesis de Michel Foucault, que plantea estrechas imbricaciones en el surgimiento de regímenes de saber y poder. De acuerdo al autor, los saberes pueden considerarse como tecnologías de poder vinculadas no solo al Estado, sino también, simultáneamente, a nivel de las subjetividades. En este sentido, el apareamiento o surgimiento de saberes puede ser analizado como un problema de gobierno o de administración de poblaciones. Visto así, el debate acerca de los términos en que se desarrolle un “diálogo” entre saberes no es un problema sobre las razones de los saberes ancestrales, sino sobre el régimen de saber o políticas de conocimiento que los hace posible. De aquí surgen preguntas sobre el origen y sentido de un régimen de saber ancestral, sobre su posible ruptura, o no, con un régimen de saber dominante y sobre su gestión o administración actual en un régimen político de carácter “plurinacional”. Como hipótesis de trabajo, en orden a responder estas preguntas, planteo que:

- a) La gestión pública de saberes ancestrales elabora un régimen de conocimiento que innegablemente reforma, pero no rompe con la preeminencia del legado antropocéntrico y científico-técnico desde el cual se ha diseñado e implementado el régimen de saber dominante en la modernidad ecuatoriana.
- b) Una vez que el *sumak kawsay* ancestral y el “Buen vivir” occidental han sido asumidos como razón de Estado, los saberes ancestrales o tradicionales se integran a la paradoja o ambigüedad de un proyecto político que los subordina, recurriendo nuevamente a matrices occidentales.

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

***Yachay Tinkuy* o confrontación de saberes: Genealogía de la interculturalidad y el buen vivir en la educación de los pueblos Kichwa del Ecuador desde mediados del siglo XX**

Inuca Lechón José Benjamin

Resumen

En el Ecuador desde mediados del siglo XX se dan hechos, procesos y relaciones contradictorias desde el pensar y accionar del movimiento indígena que rompe con la monotonía y hegemonía de la educación integracionista y asimilacionista de la sociedad ecuatoriana y el Estado. Hay un recorrido desde una educación propia hasta llegar a una educación intercultural para el *sumak kawsay*¹ de los pueblos indígenas, que es posible explicar por el *yachay tinkuy*².

En el *yachay tinkuy*, que integra al pacha (tiempo, lugar - espacio y estado), encontramos disputas, paradojas y contradicciones de la educación intercultural bilingüe, que es una confrontación cultural, y en muchos casos un choque cultural, entre el sistema dominante del Estado y la resistencia y propuesta de los pueblos, entre el colapso y la sobrevivencia de las culturas indígenas. Sirviéndose de su capacidad organizativa y el manejo de su educación, paradójicamente en un escenario opresivo y de explotación, emergen y cobran vida los saberes de los pueblos indígenas del Ecuador, que por cientos de años estaban prohibidos, negados, despreciados y hasta sentenciados a su desaparición.

Se analizan diferentes *tinkuy* de saberes de los pueblos y nacionalidades indígenas: *riccharimui tinkuy* o encuentro / confrontación del despertarse / recordar; *jatarishun tinkuy* o encuentro / confrontación del levantamiento; *kawsaypura tinkuy* o encuentro / confrontación de la intercultural y *sumak kawsay tinkuy* o encuentro / confrontación del buen vivir.

¹ Sumak Kawsay: Vida hermosa, vida plena, buen vivir.

² Tinkuy: encuentro / confrontación de saberes, de hechos y de pensamientos de los pueblos, especialmente de los indígenas.

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Avances y desafíos del diálogo de saberes para la construcción de soberanía alimentaria en el Ecuador

Martha Guerra, Laboratorio de Interculturalidad – FLACSO, sede Ecuador

Resumen

Esta ponencia se propone como una oportunidad de reflexión alrededor de los retos que implica la construcción de un Estado intercultural y plurinacional; de manera particular, los desafíos en torno a la producción de alimentos para conseguir soberanía alimentaria en contextos de diversidad cultural y que además aseguren la continuidad generacional y la reproducción social y productiva familiar en Ecuador.

Se mostrará a través de resultados de investigación el complejo contexto de interrelaciones entre instituciones, organizaciones, personas y ambiente, que sobre la base de la producción agroecológica y la salud han consolidado redes de abastecimiento de alimentos sanos para el autoconsumo y ferias locales, que renuevan las concepciones de intercambio, mercado y desarrollo. La educación como eje articulador y transversal se convierte en un espacio privilegiado para el ejercicio crítico y práctica transformadora de la interculturalidad a través de procesos formales, no formales e informales de transmisión de los conocimientos sobre sistemas de producción y salud.

Las investigaciones han contado con la participación activa de la comunidad, actores privados, públicos y la academia, lo que ha puesto en juego las habilidades de diálogo de los diversos sectores y puesto de manifiesto la necesidad de espacios colectivos de encuentro para la construcción de política pública y la puesta en práctica de la soberanía alimentaria.

Se muestran también las tensiones entre la cosmovisión de los pueblos indígenas y las concepciones occidentales sobre la vida y el desarrollo; así como el reto que plantea el diálogo de saberes al Estado, al sistema educativo, a la investigación superior y a las instituciones en general como espacio para el encuentro entre ciencia y sabiduría, la coproducción de conocimientos y la innovación.

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

El papel de la educación para lograr una sociedad intercultural

Anita Krainer, FLACSO Sede Ecuador

Resumen

La ponencia muestra reflexiones a partir de los resultados de las investigaciones del Laboratorio de Interculturalidad de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO – Sede Ecuador, relacionadas con los avances y desafíos de la educación intercultural en el Ecuador y; su entendimiento como una de las bases para la construcción de “una nueva forma de convivencia ciudadana, en diversidad y armonía con la naturaleza, para alcanzar el buen vivir, el *sumak kawsay*” y de un “Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico” (CRE, 2008).

La construcción de un Estado intercultural requiere de la transformación profunda de los valores de la sociedad y del Estado/gobierno. La educación juega un rol fundamental en la consecución y reproducción del cambio, por lo que es necesario que quienes forman parte de los sectores tomadores de decisiones y constructores de las políticas públicas conozcan y manejen de manera adecuada los conceptos de aquello que se quiere consolidar a través de políticas públicas eficientes, oportunas y sobre todo factibles de llevar a la práctica cotidiana dentro de las instituciones educativas.

En la ponencia se plantean algunas ideas sobre la concepción de la educación y el rol que juega el educador como reproductor de cambios. Se continúa con un acercamiento a los entendimientos sobre la interculturalidad y el diálogo intercultural como oportunidades para la integración de conocimientos y saberes de los diferentes pueblos que conforman el Ecuador y algunos aportes sobre las concepciones sobre el *sumak kawsay* como horizonte de la educación.

Finalmente se muestran algunos resultados de las investigaciones que esperamos, aporten al debate sobre la importancia del enfoque intercultural en la educación y reflexiones a partir de las voces de maestros, investigadores, estudiantes, autoridades y demás actores del sistema educativo con los que hemos tenido la oportunidad de pensar en una educación transformadora.

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Colonialidad/modernidad (M/C) enfoques desde el pensamiento latinoamericano

Marcela Torres Heredia, LAI Viena

Resumen

Este trabajo es una pesquisa teórica bajo la perspectiva de la poscolonialidad que intenta profundizar en los aportes que se han desarrollado en los últimos años en Latinoamérica en la revisión y el entendimiento de las ciencias sociales desde el proyecto de modernidad/colonialidad, bajo la premisa de que son estas construcciones, las que impiden visibilizar alternativas teóricas, prácticas, políticas e históricas a las sociedades de dicho continente, las cuales solo pueden ser ideadas mediante un conocer no eurocéntrico.

En los últimos años el campo de la investigación poscolonial ha ido ganando espacio dentro de la investigación social, como una posibilidad teórica- práctica que pretende:

- Avanzar en el entendimiento de las sociedades que viven la colonialidad, en un intento por profundizar en los mecanismos de funcionamiento de discursos operantes en diferentes escalas y que perpetúan relaciones hegemónicas del proyecto moderno.
- Generar marcos explicativos que contribuyan al entendimiento de las sociedades latinoamericanas, entendidas estas como el resultado de diversas influencias históricas, culturales, ambientales, políticas y económicas, es decir sociedades abigarradas, complejas, diversas.
- Visibilizar, desde la diferencia poscolonial, las historias, subjetividades, conocimientos y lógicas de pensamiento y vida que desafían las corrientes hegemónicas.

Anibal Quijano planteó tres grandes formas de Colonialidad en el poder, el ser, el saber a la que se le suma una cuarta planteada por Catherine Walsh, es decir, la de la naturaleza. Además de un breve sobrevuelo por lo que autores como Santiago Castro Gomez, Enrique Dussel, Walter Dignolo, Edgardo Lander, entre otros han señalado como las principales formas de reproducción de la colonialidad, el énfasis de la presentación es la colonialidad del saber.

La intención de esta presentación es brindar una perspectiva desde las construcciones teóricas al respecto, así como propuestas alternativas a ellas como: la teoría heterárquica (Santiago Castro Gomez) Trans-Modernidad (Enrique Dussel) y la Pluri-versalidad epistemológica (Catherine Walsh).

Estos postulados son contemplados como insumos para analizar el dialogo de saberes, como referentes a una discusión más abierta a la luz de ejemplos de investigaciones empíricas y experiencias más cercanas que permitan ver la forma como estas postulaciones y otras muchas desde otros prismas, son contestadas o reflejadas desde las diversas prácticas de los contextos específicos.

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Sumak Kawsay Buen Vivir, Ecuador y Bolivia, redefinición de paz, justicia social y desarrollo económico modelo para Latinoamérica

Eduardo Erazo

Resumen

La República del Ecuador, con el mandato de Rafael Correa y su estrategia del Buen vivir (en lengua quechua *Sumak Kawsay*) ha tenido en los últimos 9 años unos de las más altos índices de crecimiento económico en toda Latinoamérica, según, datos suministrados por el Banco Interamericano de Desarrollo BID y CEPAL. Al Igual el Estado Plurinacional de Bolivia destacando el Sumak Qamaña, redefine la Constitución Política, la soberanía y la plucultura llevándolo a destacarse como un país con crecimiento económico, educativo y pluricultural referente en las Ciencias Sociales y Ciencia Política en la actualidad.

Para el caso de la República de Ecuador, sumado al manejo de la soberanía económica, se piensa así en función del crecimiento de económico de los países, no en función de los organismos multilaterales como el FMI.

Otra cifra halagadora es la reserva internacional de libre disponibilidad que mantiene el país con un saldo promedio de 3.300 millones de dólares, cuando en años anteriores no llegaba a los 1500 millones de dólares

Un segundo indicador tangible es, el de inflación anual en 2012, fue de 4.16 % menos de lo esperado, así Ecuador está adelante de países que históricamente han presentado condiciones favorables para el desarrollo de su economía.

El gobierno de Rafael Correa, desde el año 2006, pudo renegociar los contratos con empresas, para sacar ventaja de la actividad petrolera, en este sentido, el crecimiento económico distingue a Ecuador, como una nación post petrolera.

Además se destaca el crecimiento de las distintas ramas de pagos empleados públicos, inversión en educación, salud, construcción de centrales hidroeléctricas más grandes de Latinoamérica (soberanía energética), implementación de refinería, inversión infraestructural (hospitales, colegios, universidades), independencia económica, modelo para Latinoamérica,

Este es pues un modelo para el mundo, y ante todo en las nuevas reconfiguraciones con otras naciones como Bolivia, Venezuela, China, Brasil, aportando a la consolidación de bloque del ALBA, (países Bolivarianos), y el crecimiento en las relaciones sur – sur, la reconfiguración con relaciones con China.

Esta presentación se enmarca en este grupo de trabajo, como una apuesta al análisis entre académica y saberes ancestrales presentes en la región andina y que repercuten en la escena socio política nacional, además esta es una apuesta desde la academia a la inclusión, el diálogo de saberes y ante todo a conectar el conocimiento milenario de comunidades de la región andina con la academia y encuentros de alto nivel académico en Europa.

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Ökotourismus als Raum interkultureller Aushandlungen?

Saskia Walther, LMU München

Resumen

Gemeindebasierte Ökotourismusprojekte werden in Mexiko von der staatlichen Behörde für indigene Gemeinden (CDI – *Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas*) gezielt im Sinne von Strukturentwicklungsmaßnahmen gefördert. Der kulturellen Repräsentation indigener Gemeinden im Besonderen deren Naturbeziehung kommt dadurch eine neue Bedeutung zu. „Natur“ im westlichen Sinne, als von der Gesellschaft getrennter Bereich, ist wesentliches Element von Ökotourismus, wird aber in diesem Kontext durch indigene Konzepte kontrastiert und erweitert. Indigene Wissensformen wie traditionelle Medizin, territoriales Wissen, etc. werden revitalisiert und mit „westlichen“ Konzepten wie Ökologie oder Biologie in Verbindung gesetzt. In dem Paper wird aufgezeigt wie eine indigene Gemeinde in Oaxaca, Mexiko sich mittels eines gemeindebasierten Ökotourismusprojekts und der damit einhergehenden Revitalisierung und Neukonzipierung lokalen Wissens, gegenüber der mexikanischen Gesellschaft sowie gegenüber dem Staat neu positioniert. Die Neubewertung der „indigenen“ Kultur und die kritische Auseinandersetzung mit „westlichen“ Konzepte bedingen vielfältige Prozesse auf der Gemeindeebene (die in weiterem Zusammenhang mit dem Ökotourismus stehen) wie beispielsweise ein kommunales Schulprojekt. Das gemeindebasierte Ökotourismusprojekt wirkt in Form eines Katalysators, mittels dessen verschiedene Wissensformen und Konzepte von verschiedenen Akteuren angeeignet, transformiert und verwoben werden. Lokale Akteure nutzen diese Prozesse mit dem Ziel, die Bedingungen interkultureller Aushandlungen selbst zu regulieren. Die vorgestellten Ergebnisse basieren auf einer 14 monatigen ethnologischen Feldforschung in Oaxaca im südlichen Mexiko.

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

**Konstruktion und Dekonstruktion der raumzeitlichen Dimension in der Weltwahrnehmung
der ecuadorianischen Achuar**

Heike Schilling

Resumen

Zentraler Gegenstand des Vortrags ist die Weltwahrnehmung der ecuadorianischen Achuar mit Fokus auf die Dimension Raum. Die Weltwahrnehmung wird durch die orale Tradition sowohl begründet als auch legitimiert, weshalb im Rahmen der Forschung vor allem die Gattungen Mythen und „wahre Erzählungen“ berücksichtigt werden. Letztere Bezeichnung wird vorerst als Arbeitsbegriff verwendet. Es handelt sich dabei um Berichte aus erster oder zweiter Hand, die von den Achuar als wahr und auf realen Begebenheiten basierend erachtet werden. Häufig wird in den „wahren Erzählungen“ von Visionserfahrungen oder von Begegnungen mit Geistwesen im normalen Wachzustand berichtet.

Die aktuelle theoretische Debatte über die Aufhebung der eurozentrisch geprägten Dichotomie Natur versus Kultur in Kulturen des Amazonastieflandes bildet die Grundlage für diese Überlegungen. Die Achuar unterscheiden nicht zwischen Natur und Kultur. Beides wird als Einheit, als Natur im Allgemeinen (Sp.: naturaleza en general) gedacht und als ikiam (A.) bezeichnet. Diese Einheit von Natur und Kultur ikiam (A.) wird allerdings in bestimmte Zonen differenziert, welche von respektiert bzw. heilig (A.: arantukmau, arantutai), über geschützt (A.: anetakikiam) und unberührbar (A.: antishtaiikiam), bis hin zu gefährlich (A.: ishamkamu, ishamtaiikiam) kategorisiert werden. Diese besonderen Örtlichkeiten stehen in engem Zusammenhang mit der oralen Tradition, da sie in den Mythen begründet und mithilfe der „wahren Erzählungen“ bestätigt und legitimiert werden.

Diese besonderen Örtlichkeiten werden entweder als Wohn- bzw. Aufenthaltsorte bestimmter Entitäten beschrieben und sind damit eindeutig lokalisierbar, wie z. B. Wasserstrudel, Höhlen, Schluchten, Sumpfbereiche, Wasserfälle oder bestimmte Bäume. Alternativ werden sie aber auch als abhängig von ihrem Träger gedacht und sind in diesem Fall nicht konkret in die Landschaft eingeschrieben. Als Beispiel hierfür sind die Totenseelen iwianch (A.) zu nennen, welche als Gefahr für die Lebenden erachtet werden. Sie haben keinen festen Aufenthaltsort und können irgendwo im Wald oder im Dorf erscheinen, meist in Gestalt von Hirschen. Ähnlich verhält es sich mit den magischen Steinen namur (A.), die für ihre Besitzer Jagdglück oder gutes Pflanzenwachstum bedeuten. Nähern sich ihnen jedoch Fremde oder Kinder, so können namur (A.) Krankheiten und sogar den Tod auslösen. Ihre Aufenthaltsorte sind nicht klar lokalisierbar und meist nur ihren Besitzern bekannt.

Diese Orte nehmen einen bestimmten Stellenwert zwischen respektiert, gemieden und gefürchtet ein und bilden daher eine sakrale bzw. mythische Topographie der Achuar ab. Ihre räumliche Anordnung entspricht jedoch nicht dem Prinzip des „konzentrischen Modells“ von Lévi-Strauss (1958), da beispielsweise gefährliche Orte ebenso innerhalb bzw. nahe am Dorf liegen können. Daher stellt sich die Frage, inwieweit man in Bezug auf die Achuar nicht besser von einem „insularen Modell“ sprechen sollte.

In rituellen Handlungen, die darauf abzielen mit mythischen bzw. spirituellen Entitäten zu interagieren bzw. diese zu beeinflussen, nehmen diese Örtlichkeiten eine zentrale Stellung ein. Inwiefern stellen sie damit eine Art Brücke oder Bogen bzw. direkte Verbindung zwischen der Alltagswelt und der parallel existierenden, unsichtbaren mythischen Welt her?

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Información sobre los/as ponentes:

Dr. David Cortez

El doctor David Cortez es docente y representante de investigación del departamento de Antropología, Historia y Humanidades en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales en Quito-Ecuador. Estudió filosofía en Quito (licenciatura y máster), Tubinga y Viena (Dr.). Además, hizo una maestría en migraciones internacionales y relaciones interculturales en Madrid. Sus campos de investigación son filosofía andina, buen vivir/sumak kawsay, Nietzsche y Foucault.

e-mail: dgcortez@flacso.edu.ec

Jose Benjamin Inuca Lechón, Doctor (c)

Kichwa Kayampi. Hablo y escribo español y kichwa. Licenciado en Ciencias de la Educación, Especialidad Ciencias Sociales. Magíster en Gerencia y Liderazgo Educacional; Magíster en Gestión de Paisajes Culturales Altoandinos y Doctorante en Historia de los Andes en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales – Quito. Presidente de la Federación de Pueblos Kichwa de la Sierra Norte – FICI (filial CONAIE). Docente - director en centros educativos interculturales Bilingües de Imbabura (15 años) y técnico docente en la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe (8 años). Facilitador de programas de formación docente en Educación Intercultural Bilingüe. Autor de artículos sobre las manifestaciones culturales y el pensamiento de los pueblos Kichwa de Imbabura y del pueblo Pasto.

e-mail: benjamininuca@hotmail.com

Martha Guerra, Mag.a

Investigadora del Laboratorio de Interculturalidad, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales –FLACSO Sede Ecuador

Es ingeniera en Ejecución Agroforestal de la Universidad Tecnológica Equinoccial y magister en Estudios socioambientales de FLACSO Sede Ecuador. Ha realizado investigaciones relacionadas con educación ambiental, sistemas productivos agropecuarios y soberanía alimentaria, conflictos socioambientales e interculturalidad.

e-mail: interculturalidad@flacso.edu.ec

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Dr. Anita Krainer

Coordinadora del Departamento de Desarrollo, Ambiente y Territorio; Coordinadora del Laboratorio de Interculturalidad de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales –FLACSO Sede Ecuador.

Es sociolingüista y pedagoga por la Universidad de Viena, Austria. Desde hace más de 20 años enfoca sus actividades académicas y laborales en la temática de interculturalidad en diferentes países de América Latina. Ha trabajado muchos años en diferentes proyectos de la cooperación alemana (GIZ). Ha realizado diferentes investigaciones en temas de Educación, Interculturalidad, Diversidad Natural y cultural, Desarrollo Sostenible y Cooperación.

e-mail: akrainer@flacso.edu.ec

Marcela Torres Heredia

Marcela Torres Heredia es Licenciada en Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional ubicada en Bogotá, Colombia, ciudad donde también se desempeñó como profesora de historia, geografía y filosofía en diversas instituciones escolares durante tres años, actualmente desarrolla la Maestría en estudios Latinoamericanos en Viena, Austria, así como también seminarios a través de la plataforma CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales). Participa igualmente en el equipo de redacción de la revista enfocada a diversos temas de Latinoamérica: ReveLA, realidades y visiones sobre Latinoamérica.

e-mail: jematohe23@hotmail.com

Eduardo Erazo Acosta

Sociólogo, Docente Universidad Mariana, Pasto Nariño Colombia. Investigador Tiempo Completo afiliado al grupo “Currículo y Universidad” Universidad de Nariño, Grupo categoría A, adscrito a Colciencias. 12 años de experiencia de investigación sobre movimientos sociales, política, políticas públicas y violencia en la región andina. Énfasis en perspectiva comparada política en América Latina y Europa.

Ha sido ponente y conferencista en más de 22 congresos internacionales sobre temáticas de: Relaciones internacionales, política y medios de comunicación, relaciones entre Europa - América Latina-África. Ha publicado artículos académicos sobre política.

e-mail: rueduardo2000@hotmail.com

31. Jahrestagung der Lateinamerikaforschung Austria
Strobl am Wolfgangsee, 19.–21. Juni 2015

**AK 5: La importancia del diálogo de saberes
para la construcción de sociedades interculturales**

Saskia Walther, M.A. (Doktorandin)

Ist Doktorandin und wissenschaftliche Mitarbeiterin in dem DFG-Projekt: *Transformation indigener Naturbeziehungen: Ökologische Diskurse, Ökotourismus und Geschlechterbeziehungen in Mexiko*, von Prof. Dr. Eveline Dürr, Ethnologisches Institut der LMU München. Mit Lehraufträgen (2010/11) am Kulturwissenschaftlichen Institut der Universität Koblenz Landau.

e-mail: saskia.walther@campus.lmu.de

Heike Schilling – M.A.; Dipl. Betriebswirtin

Heike Schilling hat ihren Magisterabschluss 2011 in den Fächern Ethnologie, Geographie sowie Kommunikationswissenschaften an der LMU München erlangt. 2009 schloss sie an der Hochschule München ihr Tourismus-Managementstudium ab. Seit 2011 promoviert sie am Institut für Ethnologie der LMU München. Heike Schilling forscht zu Mythologie, Kosmologie, Kultur & Natur sowie oraler Tradition. Seit Anfang 2008 arbeitet sie mit den Ethnien der Achuar, Shuar und Quichua im ecuadorianischen Amazonastiefland.

e-mail: hei-schi@gmx.de