

****Call for papers 2024****

Deadline extended: 10. April 2024

Workshop 04:

**Miradas reversas. Viajar desde y hacia Centroamérica
(siglo XVI hasta siglo XXI)**

Laurin Blecha y Carlos Alberto Haas

Cuando se habla de la “descubrimiento”, “exploración” y “descripción” de América Central desde el siglo XVI existe un amplio corpus textual de personas del mundo euroatlántico que viajaron – por motivos variados – hacia dicha región. En un primer paso, el panel previsto examinará los relatos de los viajeros europeos a Centroamérica desde el siglo XIX. ¿Qué caracteriza la visión europea de la heterogénea región centroamericana? ¿Cómo se percibía a la población indígena en particular?

¿Hasta qué punto se produjeron encuentros con indígenas? ¿Cómo se organizó la relación con la élite local centroamericana? ¿Y qué revela esto sobre la autoimagen de los viajeros? ¿Qué peculiaridades metodológicas surgen cuando se utiliza el género literario de los relatos de viaje como fuente histórica?

Sería problemático centrarse únicamente en la visión europea de Centroamérica. El resultado sería un desbalance y una desigualdad. Esto ocurre con bastante frecuencia en la academia donde dominan estudios sobre individuos y/o grupos que escribieron sobre Centroamérica y de esta manera forma parte de una ocultación (intencionalmente o non-intencionalmente) de interpretaciones, perspectivas y pensamiento intelectual producido en Centroamérica. Para evitar eso, este workshop tiene como meta de girar la atención a personas y colectivos de origen centroamericano que viajaban hacia la región euroatlántica desde la época colonial hasta nuestros días. Así, siguiendo el tema principal de la conferencia, entendemos “el movimiento” y “la movilidad” de los Centroamericanos como eje para alumbrar perspectivas alternativas a las sociedades del Norte Global. ¿Qué experiencias vivieron los viajeros indígenas en particular? ¿Cómo se percibe su cultura? ¿Con qué estereotipos se enfrentan y hasta qué punto su propia percepción del Norte global se caracteriza por estereotipos? ¿Hasta qué punto pueden ser conscientes de su propia agencia mientras viajan?

Algunos de los interrogantes que pretendemos responder en este workshop incluyen:

- ¿Qué peculiaridades metodológicas surgen cuando se utiliza el género literario de los relatos de viaje como fuente histórica? ¿Cómo cambia el género con el tiempo?
- ¿Cómo se sitúan los viajeros en un mundo supuestamente cada vez más entrelazado desde el siglo XIX?
- ¿Hasta qué punto es posible experimentar y cuestionar críticamente los propios orígenes como contingentes cuando se viaja fuera de la propia región?
- ¿Qué relación existe entre la construcción de la propia identidad y la visión del otro?

Coordinación:

Laurin Blecha tiene un doctorado en historia de la Universidad de Viena. Sus áreas de investigación incluyen la historia de Centroamérica y expediciones científicas y la producción intelectual entre Europa y América Latina. Desde octubre 2023 es Post-doc en el área Historia Global en la Universidad de Salzburgo. Ha sido investigador visitante del programa “Global Studies – A European Perspective” en la Universidad de Gante como también en el Instituto Ibero-Americano en Berlín con una beca del Servicio Alemán de Intercambio Académico. Editó un libro (junto con Christian Cwik y Jörg Türschmann) titulado *Las Múltiples Caras de las Independencias. La emancipación de América Central en retrospectiva (1821–2021)*, que se publicó en 2023 en el editorial DeGruyter.

Contacto: laurin.blecha@plus.ac.at

Carlos Alberto Haas tiene un doctorado en Historia Moderna de la Universidad de Múnich. Hoy en día es profesor en el Departamento de Historia en dicha universidad. Sus enfoques temáticos en su investigación y la enseñanza es la historia de la Segunda Guerra Mundial y el Holocausto, además las Relaciones Internacionales políticas y culturales de la región centroamericana en la segunda mitad del siglo XX. Ha sido profesor invitado en la Universidad del Valle de Guatemala y investigador invitada del Centro de Estudios Avanzados Latinoamericanos CALAS en la Universidad de Costa Rica.

Contacto: carlos.haas@lrz.uni-muenchen.de

Informaciones adicionales:

- Encontrará **informaciones detalladas** sobre los talleres y los **criterios formales** para su presentación en: www.laf-austria.at
- Si tiene preguntas concretas, póngase en contacto directamente con las personas coordinadoras de cada grupo de trabajo.
- Para consultas sobre organización, póngase en contacto con kontakt@laf-austria.at
- **Inscripción a la conferencia:** será a partir del **15 de abril** por medio de un formulario que encontrará en www.laf-austria.at

Weitere Informationen:

- **Detaillierte Informationen zu den Arbeitskreisen** sowie **formale Einreichkriterien** finden Sie unter: www.laf-austria.at
- Allfällige thematische Rückfragen klären Sie bitte direkt mit den KoordinatorInnen der Arbeitskreise ab.
- Organisatorische Anfragen richten Sie bitte an kontakt@laf-austria.at
- **Anmeldung zur Tagung:** ab **15. April** mittels Anmeldeformular auf www.laf-austria.at